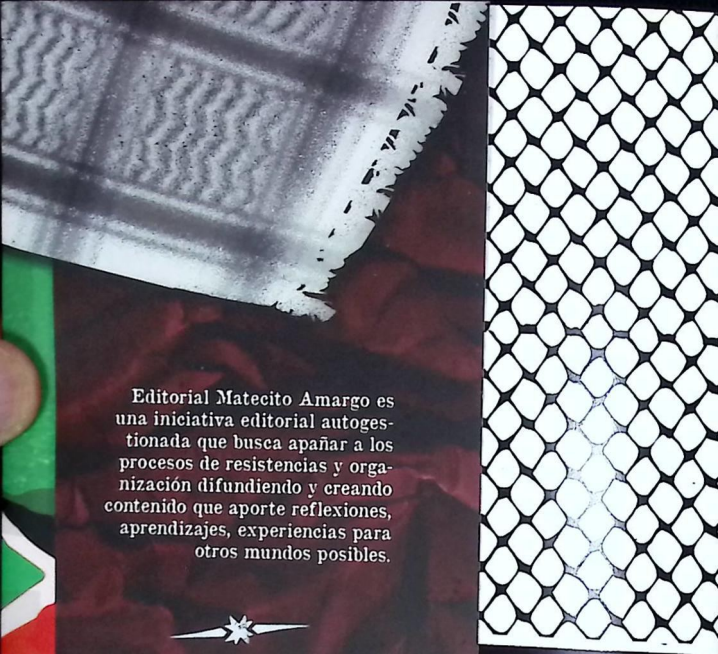




**RE PENSAR
NUESTROS
CLUBES:**

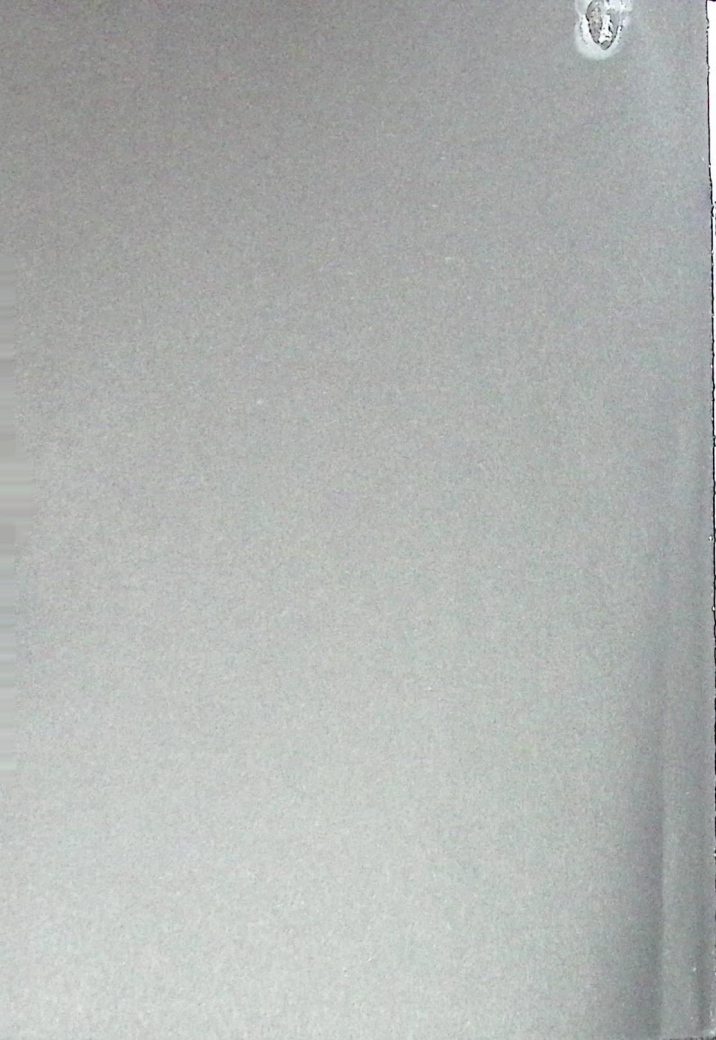
**EL
TINO**



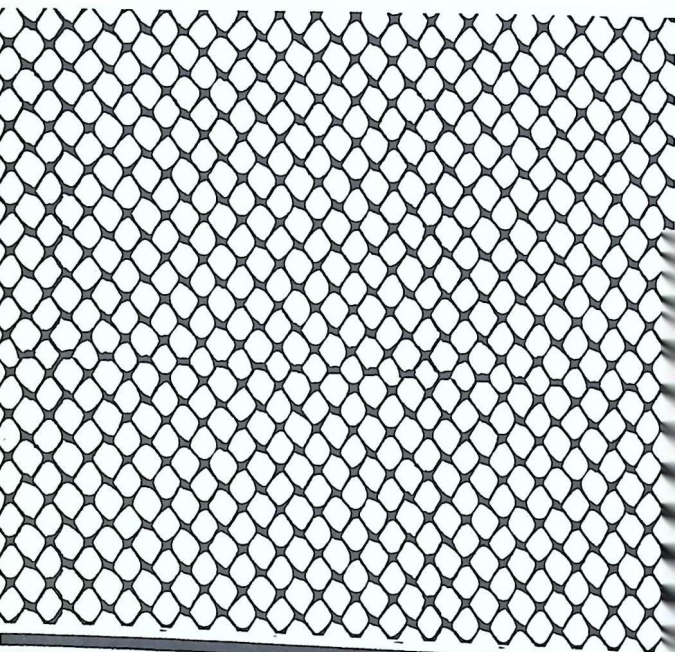


Editorial Matecito Amargo es una iniciativa editorial autogestionada que busca apañar a los procesos de resistencias y organización difundiendo y creando contenido que aporte reflexiones, aprendizajes, experiencias para otros mundos posibles.













RE PENSAR NUESTROS CLUBES: EL TINO



"Re pensar nuestros clubes: el Tino" es una iniciativa literaria que nace entre los sorbeteos de mates amargos en el taller de Editorial Matecito Amargo.

Este libro fue impreso en la primavera de 2024, en la península de Rilián, Isla de Chiloé.

**Primera edición, septiembre, 2024
Coordinación Patricio Córdova Flores
Diseño y maquetación Patricio Córdova Flores
Diálogo de contenidos Tomás Elgueta Toro
Revisión y corrección de estilo Manuel Pérez
Godoy y Jairo Iturrieta
ISBN 978-956-6369-03-5**

Matecito Amargo y su colección Al Quinto Bote es una iniciativa editorial futbolera, crítica y autogestionada que nace en el calor de las canchas del lado chileno de los Andes pero que sueña jugar en las infinitas canchas donde se convoquen voluntades colectivas y populares.

Busca apañar a los procesos de resistencias futboleras mediante distintas convocatorias y publicaciones de contenido que nos permita armar jugadas que tensionen al sistema actual y quede boteando para la construcción y convivencia de nuevos mundos.

A 5 años del inicio de la revuelta chilena.

¡Decidimos no olvidarl



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10011

2 1 6

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10011

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10011

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10011

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10011

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10011



**“Re pensar nuestros clubes:
el Tino”**

**1a edición: diciembre de 2024;
Editorial Matecito Amargo**



**Compartir — copiar y
redistribuir el material en
cualquier medio o formato;**

**Adaptar — remezclar,
transformar y crear a partir
del material;**

**Bajo las condiciones
siguientes:**

**Reconocimiento — Debe
reconocer adecuadamente
la autoría, proporcionar un
enlace a la licencia e indicar
si se han realizado cambios.
Puede hacerlo de cualquier
manera razonable, pero no
de una manera que sugiera
que tiene el apoyo del
licenciador o lo recibe por el
uso que hace.**

**NoComercial — No
puede utilizar el material
para una finalidad
comercial.**



● @EditorialMatecitoAmargo

● MatecitoAmargoEditorial@gmail.com

★ www.MatecitoAmargo.cl





Bienvenidx





RE PENSAR
NUESTROS
CLUBES:

EL
TINO

ÍN DI CE

- * Prólogo | La construcción de la identidad palestina en Chile, y el mundo, en el libro RePensar Nuestros Clubes: el Tino**
por Diego Vilches | 19

COMENZÓ

- * Palestino: eco de identidad**
por Jorge Elías Omar Troncoso Riadi | 33
- * Palestino: más que un club de fútbol, una extensión de identidad y resistencia**
por Jorge Elías Omar Troncoso Riadi | 43
- * Los jugadores de Palestino en la selección palestina**
por Roberto Álvarez | 49

*** Club Deportivo Palestino: una historia
de inmigración, discriminación y relación con Palestina**
por Carlos Medina Lahsen | 65

*** Barra Los Baisanos**
por Luis Torres | 105

*** ALSAHABA**
por Luis Torres | 121

*** Partido por la resistencia**
por Carlos Figueroa Parada | 141

*** La camiseta histórica**
por Diego Salazar Olivos | 145

ÚLTIMA JUCADA

*** Epílogo**
por Danny Claros | 149



JUGADA ESCRITA POR DIEGO VILCHES



Doctor en Historia por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Autor del libro *Del Chile de los triunfos morales al país ganador. Historia de la selección chilena durante la dictadura militar 1973-1989*

LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PALESTINA EN CHILE, Y EL MUNDO, EN EL LIBRO REPENSAR NUESTROS CLUBES: EL TINO

El libro *RePensar nuestros clubes: el Tino* está compuesto por ensayos, poemas e historias sobre el tino y la comunidad palestina en Chile. También incluye algunos relatos auto-etnográficos sobre la experiencia de participar, como hincha, en la barra “Los Baisanos”.

Los siete trabajos que lo conforman no sólo dan cuenta, a través de sus propios protagonistas, de la experiencia de Palestino como un equipo de fútbol. Al mismo tiempo, alumbran la historia de la emigración palestina a Chile y de cómo está comunidad, por medio del club, buscó integrarse a la sociedad chilena preservando los lazos con la tierra y la cultura de sus abuelas y abuelos.

Se trata, entonces, de una historia acerca del ‘ser palestino’, en Chile y el mundo, en medio del intento sistemático por exterminar humana y culturalmente a nuestro pueblo. Por ello, como muestra este volumen, al alero del equipo se ha producido una politización, pues frente a la profundización del genocidio en Gaza y Cisjordania, se vuelve imposible ser del Palestino y no solidarizar con la causa del pueblo palestino. Si bien es cierto que se hace bajo los códigos del “nacionalismo de mercado” (Santa Cruz, 2003), propio de la versión neoliberal del fútbol, lo cierto es que la consigna de “más que un club, todo un pueblo” expresa

un proceso de politización que recupera la mejor tradición del deporte chileno de mediados del siglo XX (Elsej, 2011).

Palestino es uno de los equipos tradicionales del fútbol chileno. A diferencia de Wanderers o Colo-Colo, equipos centenarios, o casi, es un cuadro más joven. Representa a una colonia poderosa en términos económicos, políticos, sociales y culturales (Winn, 2004). Sin embargo, es claramente distinta a la italiana, española, alemana o inglesa, pues sus fundadores son refugiados, o hijos de refugiados, exiliados de un territorio que a fines del siglo XIX y principios del XX estaba bajo ocupación, primero otomana y luego inglesa.

Es el cuadro de una colonia que se integró a Chile, con enormes fortunas y profundos nexos con todo el sistema empresarial, político y cultural, pero que, sin embargo, representa a uno de los pueblos más oprimidos de la última centuria. Por ello es que, en el contexto del fútbol actual, atravesado por la reproducción de estereotipos de dominación de género, raciales y orientalistas (Said, 2009) Palestino representa dignidad.

En efecto, hoy en día, cuando el fútbol es dominado por corporaciones transnacionales y abundan los escándalos como los de la última Copa América jugada en Estados Unidos o los clubes son arrebatados por fondos de inversión a sus socios; las reivindicaciones humanitarias y políticas del Tino, reemplazando los números "1" de sus camisetas con mapas de la Palestina histórica o saltando a la cancha tomando las manos de los miles de niños palestinos asesinados por el Estado israelí, representan, además de un oasis de humanidad, un intento de trascendencia y politización en un ambiente dominado por la banalidad, el exitismo, la inmediatez y la despolitización.

Los trabajos acá publicados revelan los continuos y permanentes esfuerzos de esa comunidad por construir y reconstruir los vínculos con la tierra de sus ancestros. Que el equipo, más de 70 años después de su fundación, “más que un club” represente a “todo un pueblo”, no es sólo por el origen de sus fundadores. Lo fundamental ha sido la voluntad sistemática y permanente de esa comunidad y aficionados por preservar y fortalecer los vínculos con la Palestina histórica. Reivindicando y construyendo la identidad palestina primero en Chile y, hoy día, en el mundo.

En efecto, desde esta larga y angosta franja de tierra, situada al extremo sur del mundo, rodeada por desiertos, cordilleras, la Antártica y el Pacífico, hemos podido ver cómo las camisetas del Palestino, sobre todo aquellas que reivindican los territorios de la Palestina histórica, aparecen por todo el planeta, representando rebeldía y resistencia, incluso en el mundo árabe y, por supuesto, en la tierra de nuestras abuelas, primas y primos.

Un primer grupo de textos de este volumen, los de Jorge Troncoso y Carlos Medina, representan los primeros intentos por sistematizar una historia completa del Club Deportivo Palestino. Tienen el enorme valor de hacerlo evidenciando las relaciones entre la microhistoria futbolística y la Historia del conflicto palestino, desde fines del siglo XIX hasta la actualidad. Si bien los vínculos fueron más bien contextuales, sobre todo hasta la década del noventa, en los últimos treinta años el club ha ido construyendo lazos de manera más institucional. En particular, el esfuerzo de Troncoso por desarrollar una narrativa donde las historias futbolísticas de Chile entroncan, aunque sea de manera paralela, con las del conflicto palestino, constituye, para quienes hemos superado las visiones esencialistas y conservadoras,

un efectivo proceso de construcción identitaria. El de Carlos Medina es el texto más extenso de esta recopilación, y lo es en términos de páginas, pero también en relación con el periodo histórico que abarca, ya que lo que estudia es, en definitiva, la historia de la inmigración palestina a Chile. De ese modo, intenta desarrollar una historia completa del Palestino. Estas historias son un primer cimiento para evidenciar, y también sostener la importancia, de las profundas, e históricas, relaciones entre el club, la colonia y la causa palestina. Esto permite la identificación con las raíces palestinas del club y, a través de ellas, con la historia presente y futura del pueblo palestino. Proceso que supera los límites de Chile para proyectar sus relaciones al mundo y, sobre todo, a Palestina.

Estas relaciones se han ido fortaleciendo, por ejemplo, a través de los jugadores chilenos, de origen palestino, que en los últimos veinte años han viajado a defender la camiseta de la selección palestina e, incluso, las de algunos equipos de la liga local, si es que algo así pudiese existir en una tierra que vive un largo proceso, de más de medio siglo, de ocupación extranjera.

Estas experiencias, que no han estado exentas de dificultades, dan cuenta del compromiso, tanto de la institución como de los jugadores, por participar de este proceso de construcción identitaria. Los jugadores viajan largos trayectos para jugar, ausentándose de entrenamientos y partidos en Chile, poniendo en riesgo la titularidad. Incluso, como muestra Roberto Álvarez, en algún momento el entrenador del equipo profesional renunció como forma de protesta porque el club facilitó a uno de sus titulares para disputar las eliminatorias mundialistas asiáticas. Ello, de hecho, tuvo costos competitivos para el club. Lo cierto,

como muestran los ejemplos propuestos por Álvarez, es que la integración de los chilenos a Palestina, producto sobre todo de las exigencias del fútbol neoliberal de la actualidad, no pudo ser demasiado profunda. No hubo tiempo para integrarse porque, como resultado de la ocupación, Palestina no jugó de local en eliminatorias mundialistas hasta el año 2008. Tampoco había tiempo para, por ejemplo, visitar Gaza, pues debían viajar, jugar y volver lo más rápido posible, lo que resultaba especialmente complicado debido a los *checkpoint* y el acoso de las fuerzas israelíes. Además de todos estos problemas estructurales, propios de la ocupación, los jugadores chilenos tuvieron problemas con el idioma. No muchos manejan el inglés y menos el árabe.

Sin embargo, a pesar de todas las dificultades a los futbolistas chilenos les gusta ir a defender la camiseta palestina. Y el club, en una actitud poco común entre los empresarios que explotan el fútbol, ha entregado facilidades para hacerlo, aunque ello haya significado un perjuicio competitivo. Los recuerdos, atesorados por los jugadores, son de orgullo por haber representado y recibido el cariño de todo un pueblo, no solo en Palestina, sino que también en otros países, como Kuwait. En dicho país, las victorias futbolísticas fueron recibidas como un bálsamo para los miles de palestinos que sufren diariamente, como refugiados o inmigrantes, las consecuencias de la persecución inhumana sobre su pueblo.

El trabajo de Luis Torres, una etnografía participante, escrito desde la primera persona en plural sobre la experiencia de participar en la hinchada de Los Baisanos, reafirma estos vínculos entre el club y la causa palestina. La barra, por ejemplo,

hace un minuto de silencio en todos los partidos en el minuto 11, como forma de tributo a las vidas palestinas tomadas por el ejército israelí.

Por ello es que acciones como las de cambiar los números 1 de las camisetas del club por representaciones cartográficas de la Palestina histórica despierten la más furibunda censura israelí, pues representan la reivindicación, con una repercusión mundial a través de los medios de comunicación, de la recuperación de los territorios palestinos arrebatados por el proyecto colonial sionista. Más allá de alentar durante los noventa minutos, 'ser del Palestino' significa un compromiso y una identificación con la causa Palestina y, por lo tanto, efectivamente impulsa un proceso de politización de sectores de la sociedad representados por los hinchas. De ese modo, la barra, fuera del estadio, también impulsa y promueve protestas en contra de la ocupación, los bombardeos y llama al cese al fuego en Gaza. Como relatan los mismos hinchas, se produce una toma de conciencia al apoyar a una nación que enfrenta un genocidio. Ello ocurre incluso con hinchas que no son de origen palestino, a quienes la actual situación en Gaza y Cisjordania obliga a llevar la bandera palestina con cada vez más fuerza, orgullo y urgencia.

La politización de los hinchas y aficionados al fútbol en general queda de manifiesto en el texto "Partido por la Resistencia". En este poema de Carlos Figueroa el vínculo entre el club y el conflicto en Medio Oriente se conecta con los procesos de liberación en el Wallmapu y el resto del Tercer Mundo. De alguna forma la canción de Ska-p resuena en este poema donde queda claro que David se ha transformado en Goliat y que la dignidad, junto con la humanidad, se encuentran del lado

palestino. En ese sentido, el ejemplo del Tino nos muestra que las luchas contra el imperialismo y la colonización, supuestamente confinadas a las décadas centrales del siglo pasado, están jugando hoy sus minutos cruciales y el fútbol constituye una de sus canchas. Y no la menos importante.

Este es el valor de la reivindicación asociada a la histórica camiseta en que Palestino reemplazo los números "1" por mapas de la Palestina histórica. Si el gesto despertó la alarma del Estado colonial israelí, a través de su embajada en Chile, es porque efectivamente se reivindica que ese es nuestro territorio. No se nos acusó, con esto, de negar la existencia del Estado de Israel, pues, en medio de un genocidio que ha durado más de medio siglo, ningún palestino, ni descendiente, está en condiciones de hacerlo.

El registro de experiencias y memorias, del trabajo de Torres, permite postular la existencia de un fútbol diferente, alternativo al actual dominado por la inmediatez, el exitismo, la farándula y la exclusiva búsqueda de lucro.

En un contexto global, donde la industria y el mercado del fútbol han domesticado la rebeldía del "pibe" sudamericano (Archeti, 1998), (Else, 2011) sometándolo a la profesionalización desde las divisiones inferiores. Traspasando a los más prometedores a clubes europeos siendo prácticamente niños, para confinarlos en complejos sistemas tácticos que limitan la espontaneidad y capacidad de improvisación innata; la rebeldía ha encontrado su refugio en los jóvenes de origen árabe. Son inmigrantes que juegan en las periferias de las principales capitales europeas. Son los jugadores de origen árabe, hijos de inmigrantes, como

Hakim Ziyach o Noussair Mazraoui, que nacen en Países Bajos, pero han decidido defender la camiseta de Marruecos, la de sus ancestros.

La represión que sufren los que apoyan la causa palestina en las ciudades del norte global no es solamente, entonces, el resultado de la culpa que las socialdemocracias del mundo desarrollado sienten por el Holocausto Judío durante la II Guerra Mundial, sino que es también la expresión actual, globalizada, del permanente conflicto de clases entre los patrones y los trabajadores. La lucha de clases, y los procesos de descolonización, representados en los ochenta por el triunfo de Maradona, con la mano de Dios incluida, sobre la Inglaterra de la Thatcher, es ahora representado por los jóvenes inmigrantes que ponen ese conflicto, social, étnico y cultural, en el centro del mundo desarrollado. De ese modo, la situación en Palestina nos recuerda que los conflictos sociales, étnicos, raciales y culturales persisten en el centro mismo de la Europa "civilizada".

Desde el 7 de octubre de 2023 vivimos la etapa más cruenta de un genocidio, humanitario y cultural en Palestina que, si nos remontamos a la *Nakba*, se extiende por más de 70 años. A diferencia del Holocausto, conocido a medida que los aliados liberaban Europa del nazismo, la actual etapa de recrudecimiento de la política sistemática de exterminio sobre el pueblo palestino del sionismo-israelí ha podido ser vista, en vivo y en directo, por todo el mundo a través de las Redes Sociales. Ello hace aún más escandalosa la indulgencia con que el mundo occidental es testigo y permite la operación israelí sobre el pueblo y la cultura palestina. La masacre en Gaza ha revelado la bancarrota total de las socialdemocracias del norte global y del liberalismo. Pues no

se ha limitado a observar impávido cómo se intenta exterminar un pueblo, y una cultura completa, a punta de bombardeos, la tortura y violación sistemática de Derechos Humanos; sino que participa, entregando armas, apoyo logístico y, sobre todo, político a la dirección sionista del Estado israelí.

En este escenario, también marcado por la absoluta decadencia de la dirigencia del fútbol chileno y sudamericano, el club de fútbol Palestino, y la consigna "más que un club, todo un pueblo", constituye un caso extraordinario y digno de resguardar. Representa e instala una expresión, al sur del mundo, donde habita la colonia de palestinos más grande fuera de Palestina, de una cultura que se niega a desaparecer. Este libro, entonces, es uno de los intentos de sistematizar, dejar huella, producir memoria y poner en valor este patrimonio cultural árabe-chileno. Del esfuerzo de la colonia palestina por incorporarse a la sociedad chilena preservando su cultura y, más recientemente, reconstruyendo sus vínculos con la tierra de sus madres, padres, abuelas y abuelos.

Es cierto, en el mundo, y también muchas veces en La Cisterna, Palestina está perdiendo. Pero, como dice Figueroa, "no está muerto quien pelea, solo muere lo que se olvida. Quien no lucha". En ese sentido, el club de fútbol es una de las expresiones de cómo el Pueblo Palestino "no se arrodilla ante la adversidad del inminente eternal silencio".

Las experiencias recogidas en este libro, a miles de kilómetros de la tierra de nuestros ancestros, expresan la voluntad de resistencia de una cultura que se niega a desaparecer. En cada gol del Palestino, en Chile o el extranjero, y también en las páginas de este libro, resuena el eco de la consigna: “¡De las cenizas siempre resurgimos!” [1].

Diego Vilches, Santiago, 25 de agosto de 2024.

Notas

[1] SilencedSirs, "Out of the ashes, we always rise", 26 de julio de 2024. Link: <https://x.com/SilentlySirs/status/1816928009477079494>

Bibliografía

Eduardo Archetti, "El potrero y el pibe. Territorio y pertenencia en el imaginario del fútbol argentino", en Nueva Sociedad 154, marzo-abril, 1988.

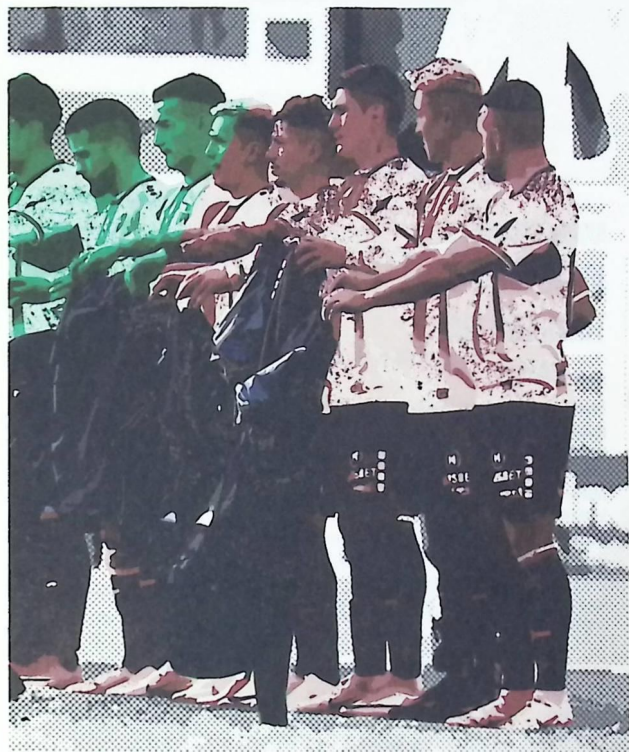
Brenda Elsey, Citizens & Sportsmen. Fútbol & Politics in 20th-Century Chile, USA, University Texas Press, 2011.

Eduardo Santa Cruz, "Fútbol y nacionalismo de mercado en el Chile actual", en Pablo Alabarces (comp.), Futbologías. Fútbol, identidad y violencia en América Latina, Buenos Aires, CLACSO, 2003, 199-224.

Edward Said, Orientalismo, México, Debolsillo, 2009.

Peter Winn, Tejedores de la revolución. Los trabajadores de Yarur y la vía chilena al socialismo, Santiago, LOM, 2004.





JUGADA ESCRITA POR
JORGE ELÍAS OMAR
TRONCOSO RIADI



Profesor de inglés y literatura, con estudios en psicología. Desde hace años, he combinado estas disciplinas en mi labor docente, buscando siempre conectar el aprendizaje con una mirada crítica y humana. Desde los 15 años, he sido activista por la causa palestina, un compromiso que llevo en el corazón y que refleja mis raíces y mi deseo por ver una Palestina libre. Mi amor por el fútbol y mi lealtad al Club Deportivo Palestino han estado conmigo desde los 4 años, una pasión que honra mi identidad y mi herencia cultural.

PALESTINO: ECO DE IDENTIDAD

El siguiente artículo está orientado a revisar los hitos de Palestino a través de los años, enlazarlos con lo que ocurría en Palestina, y como estos repercutían en la comunidad palestina chilena. Para ello daremos un paseo por las distintas décadas del club en su etapa profesional, poniendo énfasis en los acontecimientos en Medio Oriente, para ayudar a entender la relevancia de Palestino y todo lo que conlleva su representación.

Primeros años (como institución profesional)

La historia de Palestino comienza profesionalmente (ya se sabe que como institución empezó en 1916) en 1952. Solo tres años después consigue su primer título a nivel nacional, con aquel mítico equipo liderado por Coll. En aquellos años, Palestina había sido ya "repartida" por lo que la comunidad en ese tiempo intentó canalizar sus ansias de aceptación y validación a través de Palestino. Entonces, la identidad palestina se fortalecía junto con el proceso de adaptación social, en parte ayudada, porque no existía la manipulación de los medios de comunicación como la que existe hoy. Mientras acá en Chile se hacía un esfuerzo por mantener los valores palestinos intactos, en Palestina la población se debía acomodar al nuevo estilo de vida marcada por la ocupación.

En resumen, los años de 1950 se podría sintetizar así: en Chile, Palestino disfrutaría de su primer título, junto con dar a conocer parte de la nación de donde provenían, manifestando la necesidad de integración, mientras que irónicamente al mismo tiempo empezó a existir el término “refugiados palestinos”, debido a la expulsión de sus tierras comenzando así una pesadilla para miles de palestinos que tuvieron que pagar el precio de la codicia de las potencias europeas.

Década de 1960

En el plano deportivo, los años de 1960 fueron tranquilos para Palestino, sin embargo, en Palestina existieron algunos hechos concretos cuyas consecuencias se han ramificado hasta el día de hoy.

En 1964, el Club Palestino terminó en la decimosexta posición, salvándose por poco del descenso, mientras en Medio Oriente se creaba en ese mismo año la Organización para la Liberación Palestina (OLP) liderada por Yasser Arafat y transmitiendo la necesidad de contar con una organización que protegiera los intereses del pueblo palestino. Como se proyectó, esta situación en el país fue que la camiseta de Palestino comenzó a utilizar de manera permanente los colores blanco, rojo y verde en su camiseta, y el negro en sus pantalones. El significado de estos colores se debe a que está compuesta por tres franjas horizontales del mismo tamaño (negro, blanco y verde), unidas con un triángulo rojo situado en el borde más próximo al mástil. Los colores de las franjas horizontales simbolizan al Califato Abbasí, al Califato de la Dinastía de los Omeyas y al Califato Fatimí. El

triángulo rojo representa la dinastía Hachemí que participó en la Rebelión Árabe.

La Organización para la Liberación de Palestina declaró esta bandera como símbolo de los palestinos en 1964, durante la celebración de la Conferencia Palestina de Jerusalén. Entonces el año 1964 no fue productivo en cuanto a resultados deportivos, pero sí definitorio para plasmar la identidad palestina en la camiseta y convertirla en símbolo de lucha.

En 1967, Palestino ocupó la duodécima plaza, mientras que en Medio Oriente estalló la "Guerra de los Seis Días", cuyas consecuencias fueron nefastas en especial para Palestina, ya que los que luchaban por la libertad del pueblo palestino fueron tildados de "terroristas", lo cual repercutió enormemente en la identidad de cualquier palestino o descendiente de palestino, marcando el comienzo de que cualquier acto hecho por los grupos pro palestinos fueran sindicados como actos terroristas, poniendo toda su atención en las consecuencias, pero no la génesis que originaban tales situaciones, lo cual estigmatizó al palestino como un violentista. El impacto que hubo en la comunidad palestina residente en Chile no fue menor, porque existió una especie de división entre los que no querían que los involucraran con los sucesos de Medio Oriente versus los que sí veían a Palestino como un estandarte que simbolizaba la resistencia de una nación que se negaba (y sigue negándose) a perder su esencia como cultura y sociedad.

Década de 1970

En esta década, Palestino conseguiría su mayor logro. Al comienzo de los años de 1970, los tricolores se encontraban en Segunda División (actual Ascenso), sin embargo, retornarían el año 1972, mientras que el mundo veía con estupor como, en ese mismo año, durante los Juegos Olímpicos de Múnich, una facción de la OLP secuestró a la delegación israelí. Esto llevaría la impensable, hasta ese entonces, irrupción de la violencia en el ámbito olímpico, la que resulta en motivo de condena y desprestigio internacional para la causa palestina. Una vez más el foco público e investigador se quedó con el acto en sí, olvidando por completo que la motivación detrás de tal situación fue, es y sigue siendo, la ocupación y las constantes violaciones a los derechos palestinos.

Sin embargo, la repercusión en la comunidad palestina, y en especial quienes estaban al mando de Palestino, fue desmarcarse de la causa palestina y convertirla en un apoyo casi invisible, por miedo a las condenas sociales, y evitar poner a Palestino en una situación difícil, lo que es comprensible considerando la escasez de información disponible, además de que la etiqueta de "terrorismo" ya estaba siendo manejada, a conveniencia de los inescrupulosos que veían en el mundo árabe un buen lugar para explotar, manipular y ocupar como chivo expiatorio para sus nefastos gobiernos.

En 1978 Palestino logró su segundo título. Un equipo liderado por Elías Figueroa se irguió como campeón, además de ostentar un récord único en el fútbol chileno de 44 fechas sin conocer derrota, mientras que en el mundo árabe se realizaron los

acuerdos de Camp David, donde Egipto firma la paz con Israel. Las consecuencias de aquello fue el total rechazo del mundo árabe, incluidos los palestinos, ya que en dichos acuerdos nunca hubo claridad respecto a Palestina. En estos acuerdos se prometía una solución, pero al mismo tiempo dicha solución nunca contempló que el pueblo palestino ha sido el gran olvidado y la víctima más importante de este conflicto.

Los palestinos han ido siendo despojados de su tierra por los sionistas desde la proclamación de su Estado y las guerras que les siguieron, viéndose obligados a instalarse en campos de refugiados en Jordania, El Líbano y diferentes lugares, han sido utilizados y abandonados a su suerte.

Década de 1980

En los años de 1980 existieron dos hechos puntuales. En 1982 ocurrió la Masacre de Sabra y Chatila, hecho horrible en la que las falanges cristianas libanesas, ayudadas por el ejército sionista, perpetraron una matanza sin justificación alguna. La primera unidad de 150 falangistas, armados con pistolas, cuchillos y hachas, entraron a las 18:00 horas en los campamentos de refugiados palestinos de Sabra y Chatila, situados en las afueras de Beirut. Cometieron una masacre asesinando palestinos, la inmensa mayoría ancianos, mujeres y niños, todos ellos civiles indefensos. Un acto cobarde y que muestra la real cara del sionismo: cínico, enfermo e inmoral como lo demuestra estas dos declaraciones: el ex ministro de Israel, Menachen Begin, expresó luego de la masacre: "En Chatila no judíos mataron a no judíos ¿qué tenemos que ver nosotros con eso?", sin embargo,

el periódico israelí *Yedioth* dijo: "El jueves y el viernes por la mañana, los ministros y funcionarios (israelíes) ya sabían acerca de la matanza, y nada hicieron para detenerla. El gobierno lo sabía desde la noche del jueves y no movió un dedo ni hizo nada para impedirla".

Por otro lado, en 1986, Palestino hizo una gran campaña en el torneo local, que lo tuvo a un paso de ser campeón. En la penúltima fecha debía vencer a la "U", sin embargo, perdió 1 a 0 con ese maldito gol de Rojas, postergando la definición contra Colo-Colo, que venció a Cobresal, igualando en 43 puntos a Palestino. La final fue ganada por Colo-Colo 2 a 0, ahogando el grito de campeón de todos los adeptos tricolores.

Década de 1990

Los años de 1990 fueron oscuros: Palestino estaba en una crisis tanto de identidad, como deportiva.

En 1993 se firmaron los acuerdos de Oslo, los cuales fueron nefastos en todo sentido. Por un lado, en el Club Palestino de Chile se hizo una gran cena para celebrar el fin del conflicto. El presidente de la institución en aquellos años hizo una declaración bastante desacertada, diciendo que, con el fin del conflicto, Palestino "ya no tendría mucho sentido". Ahora bien, que esto no se malinterprete: aquel presidente era Elias Abufom, que hizo una gran gestión, incluso milagrosa, ya que la comunidad en esos años poco y nada le importaba Palestino. Justamente era eso lo que nos mantenía en el ostracismo, el poco incentivo de nuestra misma comunidad de cara a lo que

realmente es el club. Por lo que las declaraciones, quizás, fueron fruto también del desencanto de quienes se hacían cargo de Palestino, ya que se encontraban con una nula respuesta de parte de la comunidad. Pues bien, dichos acuerdos terminaron con el asesinato de Rabin, ministro de Israel, y en un agravamiento del conflicto, mientras que Palestino se hundía en el olvido y cuyo máximo logro en esta década fue no descender.

Años 2000-presente

La llegada del nuevo milenio auguraba un nuevo capítulo para Palestino, pero no todo fue sencillo. Después de exitosas campañas en los primeros tres años de esta década (2000-2003), el año 2005 trajo lo que muchos consideran el mayor error: Palestino se convirtió en sociedad anónima. Se cambiaron la camiseta y la insignia, y se invirtió en jugadores que se esperaba fueran un aporte, pero que llevaron al club a una debacle deportiva, derivando en una crisis institucional. Estas fallas se atribuyeron a la inexperiencia de las familias que adquirieron el club, sin malas intenciones. Se pretendió una renovación que solo resultó en la pérdida de identidad y un distanciamiento con la comunidad, marcando una de las peores crisis en la historia del club. Se espera fervientemente que situaciones similares no vuelvan a repetirse.

Mientras tanto, Israel intensificaba los bloqueos en Gaza y perpetraba numerosos bombardeos en territorio palestino, humillando a toda una población y haciéndolos sentir culpables y miserables por ser palestinos y nacer en su "tierra prometida". Entre tanto, surgió el impulso necesario para Palestino. A

principios de 2014, se reemplazaron los “1” en la camiseta por la figura del mapa del territorio histórico palestino, generando un gran impacto en la comunidad palestina. Se tomó conciencia de que el Club Deportivo Palestino va más allá de ser solo un equipo. En Chile, empezó a comprenderse que esos cuatro colores son un símbolo de resistencia. Sumado a esto, la llegada de Pablo Guede, quien entendió la causa palestina, motivó a despertar las conciencias de los que visten la tricolor. Como resultado, Palestino logró campañas exitosas que le permitieron volver a disputar torneos internacionales después de más de 30 años.

Hoy bajo la tutela de Pablo Sánchez, el equipo mantiene un plantel competitivo, haciendo de Palestino un equipo que se propone llevar la bandera palestina lo más alto posible. Todos los que apoyamos a este club, ya sea de origen palestino o no, queremos que sea nuestro símbolo de lucha e identidad, y que el mapa nunca más salga de nuestra camiseta, ya que es el combustible necesario para que nunca más se sienta vergüenza de lo que somos.

“Si los ancestros vieran lo que está pasando ahora, de que la tierra palestina ha sido reescrita con cadenas, se revolverían de vergüenza”.

THE HISTORY OF THE CITY OF BOSTON

By SAMUEL JOHNSON
OF THE UNIVERSITY OF OXFORD
AND
OF THE SOCIETY OF THE APOSTLES
IN THE CITY OF BOSTON
IN THE YEAR 1790
PUBLISHED BY
JOHN JOHNSON, STATIONER, &c.
IN THE CITY OF BOSTON
AND
BY
JOHN JOHNSON, STATIONER, &c.
IN THE CITY OF BOSTON
IN THE YEAR 1790

JUGADA ESCRITA POR
JORGE ELÍAS OMAR
TRONCOSO RIADI



Profesor de inglés y literatura, con estudios en psicología. Desde hace años, he combinado estas disciplinas en mi labor docente, buscando siempre conectar el aprendizaje con una mirada crítica y humana. Desde los 15 años, he sido activista por la causa palestina, un compromiso que llevo en el corazón y que refleja mis raíces y mi deseo por ver una Palestina libre. Mi amor por el fútbol y mi lealtad al Club Deportivo Palestino han estado conmigo desde los 4 años, una pasión que honra mi identidad y mi herencia cultural.

PALESTINO: MÁS QUE UN CLUB DE FÚTBOL, UNA EXTENSIÓN DE IDENTIDAD Y RESISTENCIA

Introducción

En el corazón de lo que significa la ocupación israelí en Palestina, donde la realidad cotidiana está marcada por la tensión y el sufrimiento, surge un espacio que se teje con las fibras más profundas de la identidad palestina: el Club Deportivo Palestino. Fundado en 1920, décadas antes de la creación del Estado de Israel, este equipo de fútbol encarna una historia que se extiende más allá de los límites del campo de juego. La creación del Club Palestino, décadas antes de la fundación del Estado de Israel, contradice de manera contundente el relato sostenido por algunos de que la región estaba deshabitada antes de la llegada de los colonos judíos. Al nombrar al equipo "Palestino", se reivindicaba una identidad y una presencia que se extendía mucho más allá de las líneas trazadas en los mapas sionistas.

El acto de fundar el club con este nombre no solo celebró la rica historia y cultura palestina, sino que también desafió la narrativa que pretendía borrar la existencia misma de una población autóctona. Cada partido jugado, cada logro alcanzado por el Club Palestino, se convirtió en una afirmación tangible de la existencia continua de la comunidad palestina y su arraigo en la tierra.

En este sentido, el Club Palestino se erige como un recordatorio vivo de que la tierra no estaba vacía antes de la llegada de colonos, sino que estaba habitada por comunidades con una rica herencia cultural y una identidad profundamente arraigada. La continuidad del club a lo largo de los años no solo destaca su relevancia en el ámbito deportivo, sino también su papel como guardián de una historia que desafía las narrativas que buscan relegar a la población palestina al olvido.

Identidad palestina en la cancha

Para muchos palestinos y sus simpatizantes, ser hincha del Club Palestino es mucho más que apoyar a un equipo de fútbol. Es una extensión de la identidad, una forma de resistencia pacífica en medio de un conflicto que ha marcado generaciones. Durante 90 minutos, los colores y símbolos del club se convierten en un faro de esperanza y orgullo, contrarrestando la opresión y el sufrimiento que se viven fuera de las líneas de juego.

Historia antes de la creación de Israel

La fundación del Club Palestino en 1920 es más que una simple fecha en la historia del fútbol, es un testimonio de la presencia palestina mucho antes de la creación del Estado de Israel en 1948. En un contexto en el que el sionismo niega la existencia del pueblo palestino y habla de "territorios en disputa" (refiriéndose a lo que queda de Palestina), la existencia de Palestino previa a estos eventos, que derivaron en la *Nakba* ("desastre" en árabe y la pérdida de sus tierras), subraya la profundidad histórica y cultural de la identidad palestina.

El dolor de la realidad y la catarsis en el fútbol

Ser hincha de Palestino va más allá de los goles y las victorias. Es el desahogo de un hincha que siente el peso de la ocupación en su corazón. Cada partido se convierte en un momento de catarsis, donde las emociones, frustraciones y anhelos reprimidos encuentran una válvula de escape. En esos 90 minutos, el hincha palestino se sumerge en una realidad alterna, donde la opresión se transforma en pasión y la desesperanza se diluye ante la esperanza de la victoria.

Palestino más que un club, todo un pueblo: la paradoja del deporte en un contexto de ocupación

El deporte, en su esencia, debería ser un terreno neutral, libre de tensiones. Sin embargo, en el caso de Palestino, el simple acto de jugar al fútbol adquiere un significado simbólico innegable. Cada gol anotado es un recordatorio de la existencia y resistencia palestina. La paradoja de encontrar consuelo y alegría en medio de la tristeza y el sufrimiento agrega una capa más de complejidad a la experiencia del hincha palestino.

En última instancia, ser hincha del Club Palestino es más que asistir a partidos o celebrar victorias; es un acto de resistencia pacífica que desafía la narrativa dominante impuesta por décadas de ocupación. La realidad diaria de agresiones y tensiones no es ajena a la vida del hincha palestino, y el Club Palestino se convierte en un testimonio vivo de la identidad que se mantiene firme ante las adversidades.

Cada agresión, cada acto de violencia, se convierte en un recordatorio de la necesidad continua de afirmar la identidad palestina. En este contexto, el apoyo al equipo no es simplemente una expresión de entusiasmo deportivo, sino un acto de resistencia consciente. El hincha, al vestir los colores del Club Palestino, se convierte en un portador de la historia y la resistencia palestina, desafiando las fuerzas que buscan borrar su identidad.

A través del fútbol, el hincha encuentra consuelo, no como un escape fácil de la realidad, sino como una válvula de escape que le permite confrontar las adversidades de una manera constructiva. En esos 90 minutos de juego, la identidad palestina se eleva por encima de las humillaciones sufridas y una ocupación que niega al ocupado, encontrando una voz en la unidad y la pasión compartida.

En cada partido, el Club Palestino no solo compite por la victoria en el campo, sino que también se convierte en un símbolo de resistencia y afirmación. La negativa a desaparecer frente a las presiones externas es un acto valiente que trasciende las limitaciones geográficas y políticas. El hincha, al apoyar al equipo, contribuye a la narrativa en evolución de la resistencia pacífica y la afirmación de la identidad palestina.

En resumen, ser hincha del Club Palestino no es solo una elección de equipo en el ámbito deportivo, sino un compromiso con una causa más grande: la preservación y la celebración de una identidad que ha resistido a lo largo del tiempo. Cada grito de gol es un eco de esa resistencia, un testimonio en curso de que la identidad palestina no solo persiste, sino que florece incluso en medio de la oscuridad.

El fútbol argentino es un fenómeno social y cultural que ha permeado profundamente la vida de la población. Desde sus orígenes, el deporte se ha convertido en un espacio de encuentro y expresión para miles de personas. Los clubes, en este contexto, no solo representan instituciones deportivas, sino también comunidades que generan identidad y pertenencia. La historia del fútbol en Argentina está marcada por momentos clave que han dado forma a su desarrollo actual. Desde la llegada del deporte a las costas argentinas hasta la consolidación de la Liga Profesional, cada etapa ha dejado huellas profundas en el imaginario colectivo. Los clubes más importantes, como River Plate, Boca Juniors y Independiente, no solo son símbolos de orgullo para sus hinchas, sino también actores centrales en la vida social del país. Su influencia se extiende más allá del campo de juego, abarcando aspectos políticos, económicos y culturales. En la actualidad, el fútbol argentino enfrenta desafíos significativos, como la profesionalización y la gestión de los recursos. Sin embargo, su poderío emocional y su capacidad para unir a la gente siguen siendo insuperables. El fútbol es, sin duda, el deporte más querido y practicado en Argentina, un reflejo de la pasión y la tradición que caracterizan a este país.

JUGADA ESCRITA POR ROBERTO ÁLVAREZ



Nació en El Tabo, el 30 de octubre de 1970. Ha publicado cinco libros: *Al Fútbol Se Juega Como Se Vive*, *Palestino 78*, *Simplemente Gol*, *Sueño Cumplido* e *Historias de Calcio*. Roberto es Ingeniero Comercial y Magister en Economía de la Universidad de Chile y obtuvo el grado de Doctor en UCLA. Es Profesor Titular de la Universidad de Chile. Fue director del Departamento de Economía, director de la Escuela de Economía y Administración y presidente de la Sociedad de Economía de Chile. Casado con Alejandra Sanhueza, tienen dos hijos: Sebastián y Camila.

LOS JUGADORES DE PALESTINO EN LA SELECCIÓN PALESTINA

Introducción

El Club Deportivo Palestino es el único equipo en el mundo que lleva el nombre del estado árabe. Sus orígenes se remontan al año 1916 cuando se creó el Club Sportiva Palestina. Su ingreso al fútbol profesional ocurrió el año 1952, cuando la Asociación Central de Fútbol lo aceptó para competir en la Segunda División y subió inmediatamente a la división de honor del fútbol chileno al ser campeón del torneo [1]. Sus dos únicos campeonatos oficiales los obtuvo en los años 1955 y 1978. El primero liderado por Roberto "Muñeco" Coll y Rodolfo "El Tano" Almeida. El segundo, por un equipo de antología que contaba con figuras de la talla de Elías Figueroa, Manuel Rojas y Oscar "Popeye" Fabbiani, por nombrar solo los más emblemáticos. Ese equipo estuvo 44 fechas invicto, lo que aún no ha sido superado.

Desde hace décadas, el desempeño del elenco "baisano" ha causado el interés de quienes viven en los territorios palestinos y de todos aquellos que han migrado y formado familias en diferentes lugares del mundo. Los logros del equipo son un bálsamo de alegría y fortaleza para soportar la difícil situación económica y política que enfrentan. Esos lazos se estrecharon aún más cuando jugadores del club, descendientes de palestinos, recibieron la nacionalidad y pudieron formar parte del seleccionado y competir en torneos internacionales.

La relación del club con Palestina tuvo su punto más alto con la gira que realizó el equipo profesional el año 2016, bajo la presidencia de Eduardo Heresi. Durante 10 días jugaron dos encuentros y realizaron diversas actividades, como clínicas deportivas. El primer partido fue con la selección nacional de Palestina y el otro con un equipo conformado por los mejores jugadores de los equipos de la ciudad de Hebrón. El capitán Agustín Farías declaraba: “El viaje nos sirvió para conectarnos con las raíces del club y darnos cuenta cómo vive realmente la gente allá. Uno a veces no se da cuenta, pero la situación es muy distinta a la que tenemos acá, nosotros debemos estar agradecidos de la realidad que tenemos”. Por su parte el presidente Heresi destacaba el aprendizaje que habían recibido los miembros del plantel: “Ahora saben que hay un pueblo detrás que nos sigue, que vibra, que se pone triste y contento cada vez que nosotros entramos a la cancha. Palestino juega un rol de esperanza para todos ellos, hay una vinculación entre nuestro equipo Palestino y nuestra tierra Palestina y eso nos pone muy contentos” [2].

Partiendo con Nicola Hadwa en el año 2002 y hasta recientemente en la última Copa Asia, jugadores chilenos, especialmente del Club Palestino, han defendido los colores de sus antepasados. Mediante el fútbol han tratado de llevar alegría en medio de tanto dolor y sufrimiento. Acá recogemos algunas de las historias detrás de esa comunión entre los descendientes del pueblo palestino y su selección.

La selección de Palestina ha dado una dura lucha por ser parte de los torneos organizados por la FIFA. Del estado actual, es la Asociación Palestina de Fútbol, fundada en 1962, la que los

representa y fue reconocida en 1998 por la FIFA y la Asociación Asiática de Fútbol. Para los partidos oficiales, la selección palestina hizo de local en el extranjero hasta que fue inaugurado, en el año 2008, el estadio Faisal Al Hussein, ubicado en Al-Ram, cerca de la ciudad de Ramala en Cisjordania.

Dadas las circunstancias en que se desarrolla la vida cotidiana, y las dificultades para tener un campeonato local, no extraña que el seleccionado no sea una potencia futbolística. De hecho, de las 210 selecciones nacionales ranqueadas por la FIFA, Palestina está habitualmente en la medianía. En febrero del 2024 ocupaba el lugar 99, superando a Kazajstán y siendo superado por la República Kirguisa. Sus mayores logros han sido la Copa de la Confederación Asiática de Fútbol (AFC) [3] en el 2014 y la correspondiente clasificación para la Copa de Asia del 2015.

En la reciente Copa de Asia del 2024 tuvo la mejor actuación de su historia. La selección palestina llegó a octavos de final, donde perdió con Qatar por 2-1. En el equipo destacó la presencia del chileno Camilo Saldaña, formado en Colo-Colo y Palestino, quien pertenece a Unión San Felipe. El lateral izquierdo es uno de varios chilenos que se ha nacionalizado palestino y ha defendido los colores de la selección árabe. En el resto del capítulo destacaremos a algunos de ellos.

Hadwa y la llegada de los chilenos a la selección

La presencia de chilenos descendientes de palestinos en el seleccionado árabe comenzó el año 2002 con la contratación de Nicola Hadwa como director técnico, quien fue el primer entrenador profesional de la selección palestina. Con 52 años, este nacido en la localidad de Beit Jala y que llegó a Chile solo con un año de edad, tenía mayormente experiencia en el ámbito amateur y en la Tercera División de Chile, pero lo avalaba una brillante campaña dirigiendo a Deportes La Serena. En 27 partidos, solo perdió 2 y dejó al equipo "papayero" encaminado para subir a Primera División. Entrevistado por *El Mercurio de Valparaíso* no detalla las razones de su partida, pero deja entrever alguna discriminación por su origen.

Al poco tiempo de ser nominado como seleccionador, Nicola ya mencionaba a los jugadores que tenía considerado para la misión de clasificar al mundial de Alemania 2006: "Pablo Abdala, Roberto y Fabián Bishara, Roberto Kettlun, Edgardo Abdala y Francisco Alam. También estamos peleando ante la FIFA la posibilidad de incorporar a Luis Musrri".

Se declaraba orgulloso y conforme con la tarea encomendada. Nicola aseveraba al diario regional: "Pero más que incrementar mi vanidad y orgullo, incrementa mi sentido de la responsabilidad. Y eso es lo más importante. Yo voy a dar todo lo mejor de mí para que las metas se cumplan a cabalidad".

Nicola no logró el objetivo de clasificar al seleccionado palestino a la Copa del Mundo de Alemania, incluso no alcanzó a terminar las clasificatorias y luego tuvo un breve paso al mando del equipo

Palestino en el Apertura del 2004. No obstante, el técnico sentó las bases para la participación de futbolistas extranjeros con ascendencia árabe en el representativo de Palestina. Ahora es algo muy común que el representativo palestino cuente con jugadores que provienen desde varios países y contribuyen a elevar su competitividad. El sueño de Nicola Hadwa era seguramente que el seleccionado palestino se clasificara un mundial, algo que todavía se ve complicado de lograr.

Los pioneros

Peto y Tito, así son reconocidos en el mundo futbolístico y por sus amigos, los jugadores de ascendencia palestina Roberto Kettlun y Roberto Bishara. Tienen una historia común y reconocen una amistad y cariño mutuo. Ambos estuvieron en Universidad Católica desde niños y es el club que los formó. Han crecido juntos y tienen un recorrido similar. Luego de dejar el equipo de la franja y jugar en otros lados, se reencontraron en Palestino y fueron los pioneros en representar a la selección de la tierra de sus ancestros.

Roberto Bishara cuenta que fueron su padre y abuelo los que llegaron a Chile provenientes de Palestina. Su madre, también hija de palestinos, había nacido en Concepción. "No me preguntes cuando llegaron. Seguro que Peto sabe la fecha mejor que yo". En el caso de Roberto Kettlun, relataba la llegada de su familia a Chile de la siguiente manera: "Mi bisabuelo, llegó a Chile desde Belén, en Cisjordania, cuando tenía siete años. Arrancó primero de Palestina a Siria, estuvieron allí dos años y después vinieron a Chile sin un peso en el bolsillo. La situación

allá estaba muy, muy mala y buscando mejores horizontes llegaron a Chile. Fue cerca de 1925" [4].

Así como comparten rasgos comunes, tienen sus diferencias. Peto es un volante técnico, creativo, de buena pegada y, generalmente, hace de conductor del equipo. Tito, en cambio, cumple roles más defensivos y tiene fama de fiero y algo rústico. "No es así en todo caso", dice Kettlun. "Tito es muy bueno técnicamente. En el tenis fútbol es muy difícil ganarle. Su problema es que jugando de defensa lucía más por su fiereza en la marca". Otra diferencia notable es la memoria. El volante recuerda partidos, fechas, goles y jugadores. Rememora detalles que impresionan al defensa, le dice varias veces durante la conversación que tuvimos un día de enero: "La cagaste Peto, ¿Cómo te acuerdas de eso?". Tito, más desmemoriado, reconoce tener menos recuerdos, pero comienzan a aparecer con la ayuda de su amigo.

Se ríen al recordar algunas anécdotas de esos viajes maravillosos que hicieron para representar a Palestina. Una de ellas fueron las trenzas que se quiso hacer Tito, un poco por hacer algo diferente y matar el tiempo. No calcularon la duración de la tarea y llegaron cuando el entrenamiento ya casi terminaba. La mirada fría del técnico no fue nada comparada con la puteada de Pablo Abdala: "Pendejos de mierda irresponsables".

El escaso manejo del idioma inglés también le jugó una mala pasada a Bishara, lo que aun causa la risa de Kettlun. Mencionándole a la vendedora que era parte de la "selection" de Palestina, Tito preguntó si tenían un "discount" para ellos. La cara extrañada de la vendedora solo cambió cuando intervino

Peto y le explicó lo que había querido decir su compañero. Roberto Bishara reconoce que: "Con su manejo de los idiomas, Peto nos salvaba siempre en esos casos".

A pesar de las dificultades que enfrentaron, se les escucha felices y satisfechos de lo que aportaron. Recuerdan aquella vez que estuvieron cinco horas retenidos en el aeropuerto de Egipto, en un hangar, sin baño, ni asientos. También cuando los seleccionados de Gaza no pudieron salir, impedidos por las fuerzas israelíes, y tuvieron que jugar un partido con solo tres jugadores en la banca. Al principio los viajes eran largos y tediosos, con muchas escalas. Incluso recuerdan que una vez llegaron casi encima del encuentro. Otra vez, Peto recibió el pasaje el mismo día del vuelo y tuvo que extremar recursos para alcanzar el avión. Eso no terminó ahí, al llegar al aeropuerto nadie lo esperaba y tuvo que trasladarse al estadio por sus propios medios.

De esos años es la anécdota que denominan "La gran Ballack", la que se origina en una escala de nueve horas en Tailandia. Cuentan que no los dejaron salir del aeropuerto y les dieron unos *vouchers* para comer. No les alcanzaba para comida de deportista, así que obligados a comer Mc Donalds no más. Pablo Abdala y Tito Bishara, con el balde recuerda Peto, se tiraron al suelo a dormir y usaron sus bolsos de mano como almohadas. Abdala, medio dormido reflexionaba mirando el techo del aeropuerto: "Che Tito, vos pensás que Michael Ballack se tira así a dormir en el aeropuerto con la selección alemana".

Con el tiempo, y mediante cambios que ocurrieron en la dirigencia de la federación de fútbol de palestina, las condiciones

fueron mejorando. Los vuelos tenían menos escalas y los hoteles eran de mucho mejor calidad. Peto recuerda que lo pasaban a buscar al hotel en Grecia, donde estuvo jugando entre el 2003 y el 2005, y luego alguien lo esperaba para llevarlo a un hotel de alta calidad.

Se fueron ganando el cariño de la gente, quienes reconocían el esfuerzo que hacían. Tito recuerda: "Era una locura. Terminábamos de jugar acá en Chile, nos íbamos al aeropuerto. Algo entrenábamos. Jugábamos. De vuelta a nuestro país". Reconocen que acá los dirigentes del club no les hacían problema para ir a jugar por la selección. Por eso mismo sentían que tenían que retribuir la ayuda que les daba el club para sumarse al representativo de sus ancestros. Bishara relata: "Además, arriesgábamos la titularidad en nuestros equipos". No era tampoco por dinero. Les daban algunos viáticos y premios, pero algo muy menor. Ambos casi declaran al unísono: "Era más un sentimiento y un orgullo de defender esa camiseta y darle alegría a su pueblo".

La participación de los jugadores de Palestino en la selección era clave para su rendimiento y no estuvo exenta de algunos problemas para el club. La edición núm. 861 de diciembre del 2002 de la revista *Don Balón* consigna las declaraciones del técnico Fernando Carvallo tras su renuncia por la partida de Roberto Kettlun a jugar por la selección palestina. Al final de la temporada, con Daniel Salvador en la banca y sin Peto, el elenco árabe no se clasificó para la Copa Libertadores al perder en casa 1-2 y empatar de visita sin goles con Cobreloa.

Respecto a sus virtudes futbolísticas, que ponían al servicio del seleccionado, Tito dice de Peto: "Era clave en el equipo, era el mejor jugador que teníamos. Era el distinto, el del pase gol. Buen remate de fuera del área. El que la ponía en un ángulo. Los demás éramos todos peones. Todos corríamos, pero él marcaba su diferencia por el talento. No solo dentro de la cancha. Afuera también, era el traductor de todos. Fue el mejor jugador que tuvimos en todos los años que fuimos".

Peto se refiere a su amigo: "Tito era en todos los planteles, no solo en la selección palestina, el jugador más chistoso. El que tenía más sentido del humor y más risas aportaba al grupo, lo cual es fundamental para tener el ánimo arriba. Es un gran compañero, porque como persona es muy bueno".

¿Cuál es el recuerdo más lindo de esos años?, les pregunto. "Todo, en especial el cariño de la gente" dice Tito. "Lo pasamos muy bien", dicen ambos. Peto lo recuerda más específico: "Cuando eliminamos a Kuwait con un empate 3-3 y todos los refugiados palestinos en ese país nos esperaban para celebrar en el hotel. Fue inolvidable". Continúa Kettlun, emocionado: "Eran tratados mal en el país, como ciudadanos de segunda clase y nosotros le dimos esa alegría. A estadio lleno, les pegamos un baile. La gente en el hotel nos levantaba en andas y lloraba agradeciéndonos".

Es muy poco de lo que se arrepienten. Salvo Tito, que lo repite varias veces: "Me faltó ir a Gaza. Ir a la casa de nuestros compañeros. Vivir la realidad de ellos". Era todo tan rápido, que

no se pudo. Además, no podían jugar las clasificatorias en casa. No fue solo hasta el año 2008, cuando se inauguró el estadio Faisal Al Hussein, que pudieron jugar de local, en su cancha y con su público”.

El desempeño de la selección

En el primer proceso clasificatorio con los jugadores chileno-palestinos, el equipo de Nicola Hadwa compitió en el Grupo 2 de la zona asiática y quedó en tercer lugar, detrás de Usbekistán e Irak. Haciendo de local en Catar, el seleccionado inició su participación con una goleada 8-0 a China Taipei. El promisorio triunfo no fue refrendado posteriormente y el seleccionado palestino completó 2 triunfos, 1 empate y 3 derrotas, quedando bastante lejos del ganador del grupo, Usbekistán, quien tampoco logró clasificar para el campeonato en tierras germanas.

Roberto Kettlun, quien jugaba en el equipo griego Skoda Xanthi, brilló en estas clasificatorias y era apodado como “El Mágico” en la revista *Palsport*. Destacaba así el gol del volante en el empate 1-1 de local frente al seleccionado de Irak y lo calificaba como el mejor jugador del equipo. Al inicio de las clasificatorias, Palestina lideraba el grupo y esperaba el encuentro con Usbekistán, quien los derrotaría inapelablemente por 3-0 tanto de local como de visita.

En una entrevista para *BBC Mundo*, Kettlun contaba qué sentía luego de no alcanzar el objetivo de ir al mundial: “Cuando no clasificamos sentimos mucha desilusión, frustración por la ilusión que tenía todo el pueblo palestino, nuestra familia en

Chile y creo que todos los palestinos alrededor del mundo. Mucha pena. Tenían plena confianza en lo que nosotros podíamos hacer. En los dos primeros partidos le habíamos ganado a Taiwán y empatado con Irak, jugando muy bien”.

En las eliminatorias siguientes, el seleccionado ha seguido sin lograr una clasificación a un mundial, pero mantiene sus esperanzas. Para el Mundial de Sudáfrica 2010 y Brasil 2014 quedó eliminado en primera ronda frente a Singapur y Afganistán, respectivamente. En las clasificatorias para Rusia 2018 quedó eliminado en segunda ronda al quedar tercero en su grupo tras Arabia Saudita y Emiratos Árabes Unidos. Para el último mundial, la campaña no fue la esperada y quedaron últimos en el Grupo D.

Jugadores del club y la selección

Además de Roberto Kettlun y Roberto Bishara, hay otros futbolistas que vistieron los colores del club y la selección. De los jugadores formados en Palestino el caso más reciente es el de Camilo Saldaña, quien estuvo en el club entre los años 2017 y 2022, donde debutó profesionalmente y fue citado a la selección chilena sub-20. Su debut en la selección palestina fue en septiembre del 2023 y en la reciente Copa Asia jugó dos partidos, en lo que es la mejor actuación histórica del seleccionado árabe en esta copa. Al momento de ser convocado, señalaba a radio ADN lo siguiente: “Siempre estuve familiarizado con Palestina. Me formé en Palestino y estando acá obviamente empecé a seguir más noticias, conversar con compañeros, más personas” [5].

Pablo Tamburrini estuvo en las divisiones inferiores del elenco árabe entre el 2012 y el 2014. No debutó profesionalmente en Palestino y se fue a préstamo a Santiago Wanderers y San Luis. Tuvo dos pasos por la liga palestina, defendiendo los colores del Al-Bireh. Entre el año 2015 y el 2019 jugó 21 partidos oficiales por el seleccionado palestino e hizo un gol en su debut frente a Arabia Saudita. En el inicio de su convocatoria al seleccionado relataba a *Vice Sports* sus problemas de adaptación y destacaba la ayuda que les proporcionaba su compañero Matías Jadue: “No manejo el idioma palestino y el inglés tampoco, así que Jadue me traduce todo lo que dice el entrenador y todo lo que se comenta aquí” [6].

Uno de los goleadores históricos del seleccionado palestino es Jonathan Cantillana, quien se formó en San Antonio Unido y jugó en Palestino entre el 2014 y el 2015. Ha jugado en la liga palestina en los equipos Ahli Al-Jalil, Hilal Al-Quds y ha vestido la camiseta de la selección desde el año 2015. Cantillana señalaba a *El Gráfico* los recuerdos de su debut en el seleccionado: “Nunca me imaginé jugar por la selección de Palestina. Fue increíble entrar a ese camarín, los compañeros me trataron muy bien. No tuve espacio para una adaptación en profundidad, pero fue un bonito debut” [7].

En el caso de Nicolás Zedán, quien estuvo en Palestino entre el 2018 y el 2021, fue convocado por la Selección de Fútbol de Palestina para jugar la Copa Asiática 2019. En junio de 2022, fue nuevamente convocado para afrontar los partidos de clasificación para la Copa Asiática 2023. No obstante, no registra participación en partidos oficiales por los denominados “Leones de Canaán”.

Edgardo Abadala, quien fue uno también de los pioneros en vestir los colores de la selección palestina, era un volante central que jugó en Palestino durante la temporada 2004. Fue convocado a la selección desde el año 2002, antes de su llegada al elenco árabe.

Varios chilenos fueron parte de los planteles que ha jugado la Copa de Asia y las clasificatorias a los mundiales, pero no jugaron en el equipo baiano. Uno de ellos, Yashir Pinto, cambió su primer apellido al de Islame de sus abuelos. Explicaba su decisión asegurando: "Siento que con el apellido Pinto no me identificaba, desde pequeño siempre me apodaron como 'paisano' o 'turco', siempre sobrenombres en relación a mi nombre y apellido árabe, mi apodo futbolístico es jeque" [8].

Respecto a lo que han sentido al jugar por la selección árabe, todos concuerdan en que ha sido algo especial, tanto para ellos y como para sus familias. Pinto sostiene que: "Representar a Palestina va más allá del fútbol". Su compañero Alexis Norambuena señalaba que: "El fútbol es un medio para dar alegría a la gente, representarles en esta Copa es importante para el país".

En general como lo resume la nota citada arriba: "Todos tienen un mismo objetivo: representar a los palestinos y darles mucha alegría, para que la gente pueda disfrutar un poco".

Notas

[1] "Resumen histórico 1916-1950", Palestino histórico. Link: <https://palestinohistorico.cl/es/resumen-periodo-1916-1950/>

[2] "Palestino retornó a Chile tras histórica gira por Medio Oriente", ANFP.CL, 21 de diciembre de 2016. Link: <https://www.anfp.cl/noticia/27641/palestino-retorno-a-chile-tras-historica-gira-por-medio-oriente>

[3] La AFC es un torneo que congrega a los países menos desarrollados futbolísticamente de Asia.

[4] "Un chileno da la pelea por Palestina", BBC, 13 de agosto de 2007. Link: http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_6270000/6270640.stm

[5] Vicente Martínez, "Los dos chilenos que estarán en la Copa de Asia 2024: jugarán por Palestina e Irak", AS.CHILE, 12 de enero de 2024. Link: <https://chile.as.com/futbol/los-dos-chilenos-que-estaran-en-la-copa-de-asia-2024-jugaran-por-palestina-e-irak-n/>

[6] Fernando Ducios, "De cómo cuatro futbolistas venidos el otro confin del mundo ilusionan a Palestina", Vice Sports, 20 de enero de 2016. Link: <https://www.vice.com/es/article/aexn44/cuatro-futbolistas-venidos-otro-confin-mundo-ilusionan-pais-oprimido-chile-palestina-club-palestino-mundial-rusia-futbol>

[7] Giusepinna Lobos, "La multicultural travesía de Jonathan Cantillana fuera de Palestino", Publimetro, 15 de enero de 2017.

Link: https://www.publimetro.cl/cl/grafico-chile/2017/01/15/jonathan-cantillana-travesia.html#google_vignette

[8] Jesus Cabaleiro, "Palestina, algo más que una selección de fútbol", Periodistas en español.com, 21 de enero de 2019.

Link: <https://periodistas-es.com/palestina-algo-mas-que-una-seleccion-de-futbol-118244>

JUGADA ESCRITA POR
CARLOS MEDINA LAHSEN



Investigador histórico en el proyecto
video-documental '4 Colores', que trata sobre la relación
entre el Club Deportivo Palestino y Palestina.

Creador del sitio web www.palestinohistorico.cl

Miembro de Asifuch (Asoc. de investigadores e
investigadoras del fútbol chileno)

CLUB DEPORTIVO PALESTINO: UNA HISTORIA DE INMIGRACIÓN, DISCRIMINACIÓN Y RELACIÓN CON PALESTINA

Introducción

Este artículo presenta una breve reseña histórica sobre el Club Deportivo Palestino, sus inicios relacionados con inmigración de la comunidad palestina, la discriminación que enfrentó la comunidad, cómo esto incidió en los clubes deportivos que representaban a dicha comunidad y, más tarde, cómo se fraguó la relación entre el club y Palestina.

Inmigración palestina a Chile

En general, la inmigración más importante de palestinos que llegaron a Chile, lo hizo entre 1880 y 1930 [1], desde tres pueblitos que quedaban en un radio de cinco kms: Belén, Beit Yala y Beit Sahur, que a su vez estaban ubicados a 15 kms de la Ciudad Vieja de Jerusalén.

Entre las causas de inmigración más probables se cuentan que Palestina se había empobrecido bastante, ya que era un lugar lejano ubicado dentro del Imperio Turco Otomano.

También, ocurrió que el Imperio Turco Otomano empezó a tomar jóvenes cristianos para enrolos para ser parte del

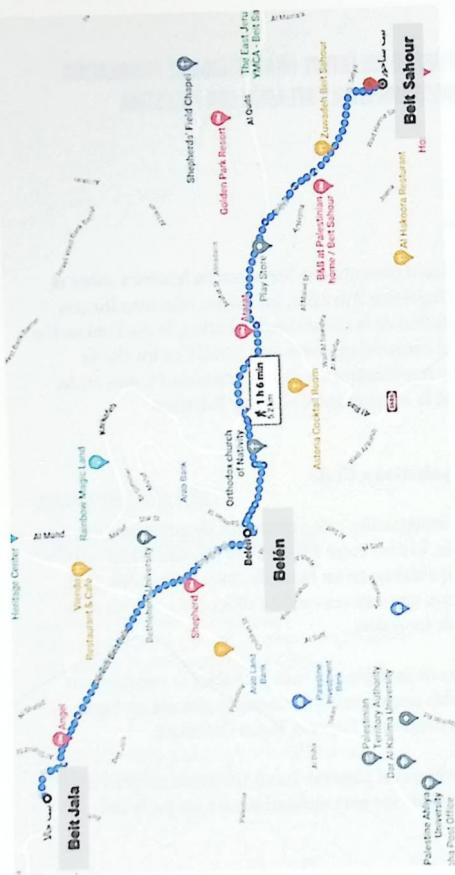


Imagen 01:
distancias
entre Beit
Yala, Belén y
Beit Sahour,
Palestina.

ejército. Esto era una desgracia para las familias, porque se sabía que pocos volvían a casa. Por otro lado, como estos jóvenes cristianos empezaron a ir a colegios de congregaciones religiosas extranjeras, se les abrió todo un mundo de, por ejemplo, ir a Europa o a otros países y, viendo que la situación económicamente no estaba bien, los padres de ellos toman la determinación de mandar a sus hijos fuera del país [2].

También existe un argumento bastante dudoso que dice que el Imperio Turco Otomano perseguía a los cristianos, aunque en realidad no hay evidencias testimoniales ni históricas sobre este punto. En lo personal, puedo decir que uno de mis bisabuelos llegó en 1900 a Chile. Llegó casado, se murió su esposa y volvió a Palestina a casarse de nuevo. Estoy más que seguro que si él hubiera sido perseguido en Palestina, no hubiera vuelto al país.

La razón de por qué inmigraron a Chile y no se quedaron, por ejemplo, en Argentina, aún sigue siendo un asunto misterioso. Entre las razones más probables podría ser que la zona central de Chile tiene un clima similar al de Palestina y que Chile ofrecía mejores oportunidades de negocios, pues era un lugar precario comparado con otros puertos tales Buenos Aires o Santos [3].

Ahora, ¿cómo pudo haberse gestado una migración tan masiva? Un modo muy probable de cómo se concretó fue que este primer palestino tuvo que haber enviado una carta a Chile o vuelto a su localidad de origen, contó a familiares y amigos las condiciones de tranquilidad en los que la gente podía desarrollarse. Esta clase de noticias (tal como cualquier clase de rumor), se extendía rápidamente entre las familias de la mismas aldeas y pueblos, tuvo que haber despertado la atención de la gente. Sumado que

el Imperio Turco Otomano estaba reclutando militares jóvenes para su ejército, fue el momento propicio para enviar a sus hijos al nuevo mundo, pues se sabía que rara vez los jóvenes que se unían al ejército, volvían a casa, pues eran usados como “carne de cañón” en el ejército. Aunque en la mente de las familias palestinas de ese momento no se tenía real dimensión de dónde estaba ubicado Chile ni de las distancias entre los países americanos, al contrario de lo que ahora se puede imaginar, esos migrantes tenían un nivel de estudios superior al del chileno promedio [4].

Ruta migratoria de los primeros inmigrantes palestinos [5]

1. Comenzando desde Haifa (actualmente territorio israelí) o Beirut (El Líbano).
2. Haciendo escala en Génova (Italia) o Marsella (Francia), y posiblemente en Santos (Brasil).
3. Llegando a Buenos Aires (Argentina).
4. Cruzando a Chile por Mendoza hasta Los Andes.

La parte más difícil de esta travesía era cruzar la cordillera de los Andes antes que estuviera construido el ferrocarril andino (1912) y, en ese caso, debían hacer gran parte de la ruta Mendoza-Los Andes a lomo de mula. El viaje podía durar un mes aproximadamente. Hay que considerar que ese paso por la cordillera solo se podía hacer en verano (de diciembre a marzo), ya que hace 100 años era mucho más frío y había más nieve que

hoy. Si alguien tenía que volver, debía hacerlo por la misma ruta a la inversa. Los que tenían más dinero tomaban un barco desde Buenos Aires, pasando por el Estrecho de Magallanes, y llegaban a Valparaíso, pero la mayoría de los inmigrantes no hacía eso, sino que cruzaban la cordillera de los Andes a pie [6].

Discriminación en la sociedad chilena

Entre las características de los primeros inmigrantes, es que eran cristianos ortodoxos que venían con pasaporte turco otomano y por esto que los chilenos los llamaron “turcos” de manera despectiva. En general, estos inmigrantes tenían más roce con el mundo que un chileno promedio y mejor educación en general, pero eran muy ignorantes sobre las condiciones que se enfrentarían en Sudamérica. También tenían una fuerte disposición para el emprendimiento, ya sea como vendedor viajero y, posteriormente, como dueño de una tienda.

Entre las consecuencias más directas de la discriminación fue la endogamia, es decir, que los palestinos y árabes en general se casaban entre ellos; también algunos castellanizaron sus nombres; mantuvieron ciertas tradiciones como la religión, comidas y valores familiares, pero la que más tuvo influencia fue la pérdida del idioma árabe, pues los padres no enseñaron el idioma árabe a sus hijos, para que estos se integraran lo más rápido posible a la sociedad chilena. Ciertamente, desde el punto de vista actual esto es un error, ya que se pierde parte de la cultura, pero fue una decisión que ellos tomaron en ese momento.

Los inmigrantes que llegaron a Santiago, en su mayoría lo hicieron a una zona ubicada un kilómetro al norte de la Plaza de Armas, llamado Patronato. En aquel momento era un barrio muy pobre, donde incluso había prostitución, pero ellos llegaron a vivir ahí. Más tarde, se convirtió en un importante barrio comercial textil que fortaleció la integración con la sociedad chilena.

Hay que matizar un poco la discriminación, que fue por parte de la aristocracia chilena, la cual tenía un prejuicio que consistía en que los "buenos extranjeros" eran alemanes o ingleses: los que venían del norte de Europa, no los que venían del sur de Europa, ni mucho menos los árabes.

Acá hay una serie de ejemplos de discriminación en la prensa, por los siguientes motivos [7]:

a) Desprecio por su forma de trabajo-comercio: "Allí verá a pocos pasos de la calle del Estado, que un turco, o cosa semejante, llega como a su casa y cuelga sus mercaderías de los barrotes de una ventana" [8]; "...en Chile entran miles de sirios, árabes, turcos y chinos, razas que se dedican al baratillo y ninguno de ellos produce un poroto en Chile" [9]; "...se dedicaron solamente a aumentar los intermediarios entre el productor y el consumidor" [10].

b) Prejuicio étnico: "Por todos los vapores que a nuestras costas arriban de Europa nos vienen remesas de inmigrantes extranjeros que vienen a aumentar la población de Chile, sin traer un apreciable contingente de trabajo e inteligencia" [11]; "Ya sean mahometanos o budistas, lo que se ve y huele

desde lejos, es que todos son más sucios que los perros de Constantinopla, y que entran y salen del país con la libertad que esos mismos perros disfrutaban en el suyo; pues nadie les pregunta quiénes son, de dónde vienen, ni para dónde van" [12].

c) Supuestamente quitar trabajo a chilenos: "No puede considerarse como beneficiosa, máxime cuando la inmensa mayoría de estos elementos tornan sus esfuerzos hacia el comercio y a otras actividades con las que producen un desplazamiento peligroso para nuestros nacionales. En cambio, con el aporte de ciudadanos españoles... ha sucedido todo lo contrario. Ellos son elementos de una psicología muy semejante a la nuestra, y las labores que ya han desempeñado en algunas industrias, como la pesca y en ciertas ramas de la agricultura intensiva, han sido muy útiles para el progreso de ellas..." [13].

En realidad, los inmigrantes árabes en general y palestinos en particular llegaron a abrir fábricas textiles, y también, dieron trabajo a los chilenos. Ellos llegaron a Chile a emprender, no llegaron en su mayoría para ocupar puestos de empleado.

Veremos más adelante como esta discriminación impacta a las instituciones.

Por otro lado, y complementando el panorama de discriminación que sufrieron los inmigrantes palestinos, asomaban otros problemas derivados del término de la caída del Imperio Turco Otomano en la Primera Guerra Mundial. El hecho de que potencias aliadas ganadoras de dicha guerra, Gran Bretaña y Francia, se repartieran Medio Oriente en zonas de influencia a través del Tratado de Sykes-Picot, y la desaparición del Imperio

Turco Otomano, y la promulgación del Tratado de Lausana (tratado de paz que estableció las fronteras de la Turquía moderna) que comenzaba a regir desde el 6 de agosto de 1924, hacía que automáticamente los palestinos que vivían en el extranjero perdieran su nacionalidad que les proporcionaba dicho imperio, para pasar de ser apátridas [14].

Esto provocó una serie de consecuencias muy serias. En el caso de Chile, una persona que no podía aportar una nacionalidad válida le impedía la renovación del permiso de residencia, e incluso el acceso a la nacionalización chilena. En lo particular, el gobierno británico de Palestina estableció una Ley de Ciudadanía de 1925 para que los palestinos se nacionalizaran, pero redujo el período de solicitud para una nacionalidad palestina de dos años (lo recomendado en el tratado) a solo nueve meses, sumado a que Gran Bretaña no autorizó a publicar dicha ley en países extranjeros. Incluso cuando se cumplen todas las condiciones para adquirir la nacionalidad, el Mandato Británico de Palestina rechaza la mayoría de las solicitudes: de nueve mil solicitudes presentadas por emigrantes entre 1925 y 1936, menos de cien son aceptadas. El Artículo 2 de la Ley de Ciudadanía otorga a las autoridades británicas el derecho, en última instancia, a denegar la nacionalidad a su discreción. El argumento político dado por el poder mandatario es que los emigrantes no desean regresar a Palestina, sino que simplemente buscan beneficiarse de la protección diplomática británica. Las sospechas palestinas, más que fundadas, es que los ingleses hacen de la nacionalidad palestina uno de los instrumentos de su política demográfica en Palestina, para beneficiar a los inmigrantes judíos provenientes de Europa, a quienes no se les pedían grandes requisitos para emigrar y residir en el país [15].

En 1938, tras nuevas quejas presentadas esta vez por el Comité para la Defensa de los Derechos de los Emigrantes Árabes a la Nacionalidad Palestina ante la Comisión Peel, obligó a Gran Bretaña a dar otros plazos, publicándose desde el 21 de noviembre de 1939, la misma ley fuera de Palestina, incluyendo Chile [16]:

Con motivo de una enmienda de la ley que determina a cuáles personas les corresponde la calidad de ciudadano palestino, fechada el 25 de julio de 1939, las personas que cumplen con las siguientes condiciones, pueden ahora reclamar dicha calidad:

2.o — Las personas que el 6 de agosto de 1924 tenían más de dieciocho años, quienes, nacidas en Palestina, adquirieron al nacer o después, y aún poseen, la nacionalidad turca; quienes el 1.o de agosto de 1925 no vivían en Palestina; y quienes han mantenido continuamente relaciones personales con Palestina y tienen intención de volver a Palestina para fijar su domicilio en ese país.

3.o — La calidad de ciudadano palestino se concede o no en la discreción absoluta del Gobierno de Palestina, y será denegada si el solicitante tiene cualquiera otra nacionalidad.

4.o — El derecho de beneficiar de esta ley, debe ejercerse dentro de dos años de la fecha de la misma, es decir, antes del 24 de Julio de 1941.

5.o — Las personas que deseen beneficiar de esta ley, deben comunicarse sin demora, con el Cónsul británico de su residencia, acompañando los datos que indiquen que cumplen con las condiciones arriba citadas.

Es inútil presentar solicitud a menos que se cumpla con todas las condiciones detalladas en el párrafo 2.o.

Casi al mismo tiempo, el presidente chileno Pedro Aguirre Cerda, haciendo eco de las demandas de la prensa y otros comerciantes que no soportaban la competencia ni menos prosperidad ajena de los árabes en general, anunció en 1939 unos "principios severos de inmigración" y envió al Congreso el primero proyecto de ley que afectaba a estos mismos inmigrantes con problemas en su nacionalidad [17]:

1° Sólo los chilenos podrán ejercer el comercio por menor en el territorio de la República. Esta disposición comprende también a los llamados comerciantes ambulantes. Los chilenos por nacionalización sólo podrán ejercer el comercio por menos después de 5 años de obtener la carta respectiva. (...)

4° Si un negocio minorista actualmente establecido se transmitiera a un extranjero por causa de muerte, éste [sic] gozará de un año para proceder a su liquidación.

Estos hechos, tanto a nivel internacional como nacional, acentuaron la sensación de discriminación de dichos inmigrantes, a los cual pudieran provocar que cortaran en parte sus lazos con su madre patria por no poder viajar y que, por otro lado, aceleraran su integración a la sociedad chilena por su éxito económico y posterior aceptación por la misma.

Primeras organizaciones deportivas palestinas en Chile

Club Sportivo Palestina:

Dentro de las primeras organizaciones deportivas en Chile, tenemos el Club Sportivo Palestina y el Palestina Football Club.

El Club Sportivo Palestina fue fundado en 1916 [18], anterior a la declaración Balfour (1917), el cual fue un acuerdo donde el ministro de Relaciones Exteriores británico le promete a un banquero judío, líder la comunidad judía, que Palestina será un "hogar nacional" para la comunidad judía. Esta declaración fue muy relevante, ya que una potencia extranjera, Gran Bretaña, que no tenía dominio sobre dicho territorio, la promete a un grupo totalmente extranjero a la zona, movimiento sionista, despojando de los derechos políticos y de autodeterminación a su población nativa, o sea, palestinos, ya sean musulmanes, cristianos o judíos.

El equipo jugó entre 1917 y 1918, y también estuvo involucrado en conmemoraciones de protesta de la misma declaración Balfour. Este club tuvo poca vida: en 1919 hubo una reorganización de la institución y finalmente no tuvo más actividad en concreto.



Imagen 02: primera formación del Palestina Football Club (1920): Elías Zaror, Miguel Saffie y Nicolás Hirmas; Rafael Hirmas, Elías Hirmas y Antonio Sarah; José Yunis, Victor Panayotti, Emilio Deik, Jorge Lama y Elías Deik [19].

Palestina Football Club:

El Palestina Football Club fue fundado en 1920, en Santiago.

Los dos equipos del Palestina Football Club participan en 1921 en dos copas diferentes y, en su primer aniversario, jugaron un partido contra el Palestina FC de Chillán.

En 1922, los equipos del Palestina FC (I y II) juegan en la Serie A de la Primera y Tercera División respectivamente, correspondiente de la rama infantil. En su segundo aniversario, la particularidad es que hubo un partido de tenis contra el colegio San Ignacio, lo cual sería un presagio de lo que ocurriría después.

En 1923, el Palestina FC se retira de la Asociación de Fútbol de Santiago. Cambia de deporte, del fútbol al tenis, por la hostilidad de los rivales y el público y porque el tenis era un “deporte de caballeros” [20], pasando así a llamarse Palestina Sport Club. Se puede decir que el cambio de deporte fue producto de la discriminación del momento. De todos modos, no fue una decisión tan equivocada, pues de esta camada de jugadores salieron los hermanos Elias y Salvador Deik, quienes años después se convertirían en jugadores núm. 1 en períodos diferentes de la historia del tenis chileno.

Una cosa que vale la pena aclarar, es que se creía anteriormente que el Palestina Football Club fue la continuación del Club Sportivo Palestina, e incluso la prensa los confundía, pero eran instituciones que no tuvieron relación institucional ni coincidieron en el mismo período de tiempo.

Palestina Sport Club

En 1924, el Palestina Sport Club conforma su primer equipo de tenis y pasa a jugar torneos contra otros clubes chilenos en Santiago.

En 1926, en un episodio polémico, Elias Deik queda marginado del equipo chileno que disputaría la Copa Mitre con otros países sudamericanos [21]. En 1929, el mismo Elias Deik se convierte en jugador número 1 de Chile [22].

Entre 1933 y 1935, el Palestina Sport Club organiza tres mini-olimpiadas con cantidad reducida de deportes: tenis, basquetbol, tenis de mesa, taule y ajedrez; contra otros equipos de origen árabe de diferentes ciudades. Se presume que la olimpiada de 1933 podrían ser las primeras olimpiadas árabes en continente americano [23].

En 1938, se funda el Club Palestino como club social. Desde su creación, el club necesitaba una rama deportiva, e invita al Palestina Sport Club para fusionarse con ellos (11).

Inmediatamente comienza un proceso de fusión con el Palestina Sport Club, el cual se concreta el 8 de agosto de 1941. El Palestina Sport Club se convierte en la rama deportiva del Club Palestino, quedando con el nuevo nombre de Club Deportivo Palestino [24].

En 1945, Amador Yarur asume la presidencia del Club Deportivo Palestino, dando un impulso a nuevas ramas deportivas, incluyendo la de fútbol en 1946 [25].

Proceso reactivación rama de fútbol

En 1946, se reactiva la rama de fútbol, siendo el Padre Raúl Hasbún uno de sus dirigentes más importantes en la historia del club, especialmente en su etapa amateur, quien organiza partidos amistosos con jóvenes de origen palestino, motivado por la Partición de Palestina y que la comunidad palestina debía tener un equipo de fútbol, pues ya había equipos que representaban a otras colectividades extranjeras, tales como Audax Italiano y la Unión Española, que existen hasta hoy [26].

Luego de variados amistosos, en 1949, se oficializó la rama de fútbol, con una reunión en el Club Palestino, convocando a dirigentes y jugadores amateur [27].

Contexto en Palestina

Luego que Gran Bretaña impusiera un Mandato en Palestina desde 1920 y llegara una gran cantidad de inmigrantes judíos europeos, todo esto promovido por el movimiento sionista y permitido por Gran Bretaña, es que en la década de 1930 ocurre la llamada Revuelta Árabe entre 1936 y 1939, y ahí se comienza a pensar en una solución de partición de Palestina, en un estado judío y un estado árabe [28].

Luego de varios intentos de partición tales como la Comisión Peel de 1937 y la Comisión Woodhead de 1938 [29], y también impulsado por el Holocausto Nazi, es que la Asamblea General de Naciones Unidas somete a votación un Plan de Partición de Palestina en noviembre de 1947, que sería aplicado el 15 de mayo 1948 [30].

Finalmente, la partición de Palestina fue decretada por la ONU, sin preguntar a la población nativa, con un 56% para un estado judío (con 1/3 de la población), 43% para un estado árabe (con 2/3 de la población), y 1% para Jerusalén y Belén como zona internacional [31].

Luego de consumar la partición, se produce una guerra donde Israel derrota a tropas de países árabes, muy mal preparadas. Para desgracia de los palestinos que vivían ahí, 700 mil de ellos que huyeron para preservar su vida, se convierten en refugiados porque el nuevo Estado de Israel les impide volver a sus hogares. Este acontecimiento terrible para la población palestina recibe el nombre de *Nakba*, que significa "desastre" o "catástrofe" en idioma árabe [32].

Finalmente, después del Armisticio de 1949, se crea un Estado judío, pasándose a llamar Israel, sin haberse proclamado un estado palestino, pues países árabes no están interesados en que se concretara: así, Jordania anexa Cisjordania y Egipto anexa Franja de Gaza [33].

Volviendo al contexto en Chile

Volviendo a lo que pasaba en Chile, en 1949, luego del proceso formal de profesionalización del Club Deportivo Palestino, se comienzan a jugar torneos, tales como la Olimpiada Árabe de Osorno [34] y un cuadrangular contra otros equipos árabes de Santiago en 1950 [35]. También en 1952 se jugó el Campeonato de los Seis, ganando Palestino contra dos equipos amateurs y tres profesionales [36]. Este último torneo es relevante, ya que, como

Palestino se coronó campeón de este, permitió a la Asociación Central de Fútbol tomar la decisión de aceptar al equipo como parte de la naciente Segunda División profesional chilena.

Se debe aclarar, terminantemente, el lugar de fundación de Palestino. Por años hubo una especie de mito que decía que Palestino había sido “fundado en Osorno en una olimpiada de colectividades árabes”, pero en realidad eso fue una confusión: la Olimpiada efectivamente existió y ocurrió en 1950, y desde ese torneo se decidió la idea de profesionalizar el equipo. Este mito fue potenciado sin querer por el cantante Luis Dimas (de nombre real Luis Misle), quien creó un himno en 1958 para el equipo basándose en esta confusión, y creando la primera estrofa del himno que dice “Nació en Osorno, olímpica ciudad...”. Este fue adoptado por los dirigentes, pues hasta el momento el equipo no tenía himno, sin reparar en dicha estrofa. [37].

Haciendo un paréntesis dentro de los acontecimientos deportivos, llama la atención el hecho que la primera camiseta de palestino fuera bicolor: con una división vertical, con color blanco al lado izquierdo y rojo al lado derecho. Es posible que haya sido inspirada en la camiseta bicolor de un equipo del colegio St. George de Jerusalén, fundado en 1908, pues tiene más o menos el mismo diseño; en aquella época no existía la bandera palestina de cuatro colores, y por la relevancia que tiene San Jorge para los palestinos cristianos ortodoxos que llegaron a Chile [38].

Club Deportivo Palestino en el profesionalismo

Luego de variadas gestiones y después de haber ganado el “Campeonato de los Seis”, Palestino es aceptado en la Segunda División, resultando campeón ese mismo año, derrotando a Rangers en la final, y con eso ascendiendo a Primera División [39].

En 1953, tiene un debut sobresaliente en la división de honor, terminando 2º, lo cual es muy bueno. Por sus contrataciones, el equipo en este período fue conocido como “Los Millonarios” [40].

Después, en 1955, son campeones de la Primera División, con una campaña excelente, con 9 puntos de diferencia con respecto al 2º lugar, lo cual fue muy bueno, ya que en esa época solo se sumaban dos puntos por partido ganado [41].

Haciendo otro paréntesis, voy a hablar de un relato oral, de un señor de nombre Hanna Eltit.

Este señor, que vivió en Beit Yala, nunca viajó a Chile, pero lo curioso es que existe una historia acerca de él. Hay muchas versiones sobre este mito, pero, en resumen, el punto es que las personas que se encontraban con él, les daba mala suerte.

Hasta hoy, en Chile, en el contexto de una conversación entre descendiente de palestinos, alguien habla sobre una persona que tiene ese apellido, esa persona toca madera para que no le dé mala suerte. Es más, se podía ver en la década de 1980 y 1990, en los partidos de Palestino, había gente que gritaba el nombre de

'Hanna Eltit' cuando el equipo rival estaba atacando para darle mala suerte.

Ahora, a juzgar por los resultados del equipo, sobre todo en la década de 1990, es totalmente dudoso que esta especie de rito surtiera algún efecto en la cancha, pero lo más impresionante es que, aunque ese señor nunca haya viajado a Chile, esa historia sí lo hizo, y se sigue preservando hasta hoy.

Se dice que, en la década de 1960, a Amador Yarur, presidente de Palestino en aquel momento, se le hizo una propuesta económica, de cambiar el nombre de "Palestino" a "Árabe", por 200 mil dólares. El detalle de esta propuesta fue que se la realizó un dirigente de la comunidad judía de la época, para eliminar la relación del equipo con Palestina [42]. Tal suma de dinero era muy importante considerando la situación de Chile en aquel momento.

A fines de la década de 1960, la gran estrella Roberto Coll se retira de Palestino, luego de permanecer 16 años en el equipo, jugando hasta la edad de 43 años [43].

En 1970, el equipo desciende a Segunda división [44], retornando en 1973 a primera.

Desde un poco antes del descenso, pero especialmente desde 1973, el presidente de Palestino, Enrique Atal, comienza a impulsar a Palestino, iniciando una era dorada para el club [45]. Entre paréntesis, Enrique Atal era de origen sirio, pero cuando jugó en la época *amateur*, quedó enamorado del equipo. Tuvo el tremendo mérito de traer al equipo Elías Figueroa, quien estaba jugando en el Internacional de Porto Alegre.

El club gana la Copa Chile de 1975 y 1977, clasificando a las Copas Libertadores de 1976, 1978 y 1979. También, Palestino concreta la contratación de Elías Figueroa en 1977. De estas, la mejor participación fue la edición 1979, alcanzando la ronda de semifinales, junto con Guaraní de Campinas (Brasil) y Olimpia (Paraguay) [46].

En 1978, Palestino consigue su segundo campeonato de Primera División [47].

En la década de 1980, uno de los hitos que relaciona el equipo con Palestina, fue cuando en 1982 ocurrieron las masacres en los campos de refugiados palestinos de Sabra y Shatila en El Líbano. En un principio, los dirigentes no querían jugar ese partido, pero se dieron cuenta que las sanciones podían ser bastante duras y, por lo tanto, prefirieron hacer un minuto de silencio antes del partido contra Audax Italiano [48], y luego una marcha, la primera después del golpe de Estado de 1973 [49].

En 1988 se inaugura el Estadio Municipal de La Cisterna, en la comuna (distrito) del mismo nombre [50]. Se produce una cercanía con la gente de la comuna que no tenía origen árabe; así como también con las divisiones inferiores se realiza una labor social con los niños de la misma comuna, los que en general vienen de barrios humildes, en valores como compañerismo y responsabilidad.

También, ese mismo año, el equipo baja a Segunda división, retornando en 1990, teniendo como director técnico a Manuel Pellegrini hasta 1992.

Durante la década de 1990, por variadas razones, el club pierde apoyo de la comunidad palestina junto con tener campañas mediocres la mayoría de aquella década. Dicho apoyo se reactivó durante la década de 2000, después de la Intifada de Al-Aqsa y el empeoramiento de las políticas de ocupación israelí contra los palestinos.

En 2002, la Selección Palestina visita Chile, jugando un amistoso contra el Club Deportivo Palestino [51]. En la Selección Palestina han jugado chilenos que también han jugado en Palestino, tales como Roberto Bishara, Roberto Kettlun y Edgardo Abdala, entre otros.

En 2004, Palestino enfrenta una quiebra económica, por lo que renace como sociedad anónima [52].

En 2008, Palestino termina subcampeón, siendo derrotado en la final. Hashim Shawa, dueño del Bank of Palestine, se queda con la idea en su mente de que el banco sea sponsor de Palestino, lo cual se concreta en junio de 2009 [53].

En octubre de 2009, se realiza la primera gira a Palestina, con juveniles y suplentes [54].

En 2011, se produce la segunda gira a Palestina, jugando la Copa Nakba, contra equipos de otros países. Tal como ocurrió en 2009, viajan jugadores suplentes y juveniles [55].

En 2014, ocurre una controversia con el diseño de los números "1" en la camiseta de Palestino, reemplazando el número uno con un mapa de la Palestina Histórica [56]. La comunidad judía



Imagen 03: primer diseño de la camiseta presentada por el Club Deportivo Palestino en enero de 2014 [57].

y autoridades israelíes inician las presiones contra el gobierno chileno. La embajada israelí afirma que la camiseta "Busca la negación de la existencia del Estado de Israel". Fernando Aguad, presidente del Club Deportivo Palestino, al recibir las presiones por la camiseta, responde que "Cuando me digan cuáles son los límites de Israel, podemos comenzar a hablar".

En resumen, solo se multó a Palestino con una suma similar 870 dólares de la época por el tamaño de los números, pero no por una razón política. Palestino acató la multa y cambió el diseño de camiseta con el mapa de la Palestina Histórica en el pecho, provocando el enojo de la comunidad judía y sectores pro-israelíes.

Tampoco la FIFA tomó cartas en el asunto, porque lo consideraron como un asunto local, sin que tuviera un tinte político y, además, porque ya en 2003 el arquero de Palestino Leonardo Cauterucchi utilizaba el mapa de la Palestina Histórica en la camiseta, y nadie hizo ningún escándalo. Este último punto tenía bastante relevancia porque ya hubo un precedente sobre ese diseño y no se presentaron reclamos ni tomaron medidas de ninguna clase.

En contraste, los mapas que están en el sitio web del Ministerio de Relaciones Exteriores de Israel muestran que en realidad es Israel quien no respeta los límites, violando toda ley internacional.

También en 2014, asume el DT Pablo Guede, un técnico muy astuto, quien le inculca a los jugadores que no juegan solamente por un equipo, sino por todo un pueblo que sufre.



Imagen 04:
diseño de la
camiseta con el
mapa dorado en
el pecho [58].

Palestino clasifica a la Copa Libertadores 2015. Previo al último partido contra Santiago Wanderers, antes de clasificarse para dicho torneo, a los jugadores se les lee una carta que envió Mahmoud Abbas para felicitarlos [59]. A partir de esta clasificación, el canal de televisión catari *Al-Jazeera* compra los derechos de la participación de Palestino en copas internacionales [60].

En diciembre de 2015, Palestino Femenino, de la mano del director técnico Claudio Quintiliani, derrota en la final del Campeonato de Clausura a Colo-Colo, luego que este último ganara 10 campeonatos seguidos [61].

A principios de 2016, Al Ahli Al-Khaleel, equipo campeón de Palestina viene a Chile, para jugar contra Palestino en el "Partido por la Hermandad" [62].

En julio de ese mismo año, Shadi Shaban, jugador palestino, viene a jugar al Club Deportivo Palestino [63].

Palestino juega la Copa Sudamericana 2016 con un resultado muy bueno, eliminando a Flamengo en octavos de final. Al terminar el juego, varios jugadores celebraron con la bandera palestina en los hombros, causando una gran impresión en el mundo árabe [64].

A finales de 2016, Palestino viaja a Palestina para jugar contra la selección palestina. A diferencia de otras giras, esta vez va el equipo estelar de Palestino. La Selección de Palestina derrota a Palestino por 3-0 [65].



Imagen 04: gira de Palestino en Palestina de 2016 [66].

En mayo de 2018, el presidente de la Autoridad Nacional Palestina Mahmud Abbas, realiza una visita al Estadio Municipal de la Cisterna [67].

En 2018, vuelve Luis Jiménez al equipo luego de 16 años de jugar en el exterior y esto ayuda al equipo a ganar la Copa Chile de ese mismo año, siendo el estandarte del equipo que ganó dicha copa [68].

En la edición 2019 de Copa Libertadores, Palestino se enfrentó a River Plate en fase de grupos. En su partido de local, como novedad, colocaron una barra virtual, con pantallas LED gigantes en la galería, con un video previamente filmado en Palestina de hinchas cantando allá, como diciendo a los jugadores: “Estamos apoyándolos a ustedes desde Palestina” [69].

En 2020, Al-Ahli Al-Khaleel, el mismo equipo que previamente había jugado un partido amistoso contra Palestino en 2016, utiliza el diseño de la camiseta de Palestino como homenaje, para sus partidos de la liga de Cisjordania [70].

En 2021, se fundan las escuelas de fútbol “Palestino Academy” en Palestina, para niños y niñas [71]. En 2022, se fundan otras tres nuevas escuelas [72]. En 2023, José Sabat, jefe técnico de las divisiones inferiores de Palestino, viaja a Palestina para afianzar las relaciones entre el club y Palestino Academy [73].

En 2022, en el Torneo de Apertura, las categorías sub-16, sub-17 y sub-19 a *play offs*, resultando campeón la sub-17, al mando de Roberto Bishara [74]; mientras que, en el torneo de Clausura, la sub-15, sub-16 y sub-17 clasificaron a *play offs* [75].

En 2023, la categoría sub-15 resultó campeón del Torneo Futuras Promesas; la categoría sub-16 fue tercero, y también fue campeón de la sub-19 [76].

En 2024, en medio de la operación israelí que está arrasando con Franja de Gaza, y que no pocos lo consideran como un genocidio, el Club Deportivo Palestino exhibió como tercera indumentaria una camiseta de tributo a la Green Brigade Ultra, hinchada antifascista del club escocés Celtic, que se caracteriza por apoyar a Palestina en sus gradas, pese a que le ha costado sanciones [77].

Por último, para ilustrar el cariño que tiene en general la sociedad chilena, existen al menos 10 equipos que juegan bajo el nombre de Palestino, en asociaciones regionales.

Conclusiones

La discriminación hacia los inmigrantes palestinos de principios del siglo XX fue mayormente por parte de la aristocracia chilena y de la clase menos educada. Cuando el chileno medio comenzó a conocer a los árabes y a los palestinos, comenzaron a aceptarlos.

Claramente hay una diferencia entre cuándo fue fundado el equipo (1920) y cuándo se reactiva la rama de fútbol (1946).

En 1920, la creación del equipo lógicamente fue una estrategia de inclusión, de adaptación a la sociedad chilena. En cambio, cuando se reactiva la rama de fútbol en 1946 (oficializándola

en 1949), se realza la identidad palestina. Es como si dijeran: "Estamos vivos después de la partición de Palestina".

Y dentro de la influencia de Palestina en el Club Deportivo Palestino, los hechos más relevantes en estos temas son:

- En 2009, el Bank of Palestine se convierte en esponsor del Club Deportivo Palestino, coordinando toda una dinámica comunicacional entre el club y Palestina.
- Obviamente, en 2014, la polémica de la camiseta con mapas fue muy impactante, porque a la gente que le gustaba el fútbol, probablemente conocía el Club Deportivo Palestino, pero con la polémica de la camiseta, incluso gente que no le gustaba el fútbol, comenzó a conocer al club.

Referencias

- [1] Myriam Olgún y Patricia Peña, "La inmigración árabe en Chile", 1990, pág. 74.
- [2] Myriam Olgún y Patricia Peña, "La inmigración árabe en Chile", 1990, págs. 152-153.
- [3] Patricia Arancibia Clavel, "Tras la huella de los árabes en Chile. Una historia de esfuerzo e integración", 2010, págs. 40-46.
- [4] Patricia Arancibia Clavel, "Tras la huella de los árabes en Chile. Una historia de esfuerzo e integración", 2010, págs. 40-46.
- [5] Myriam Olgún y Patricia Peña, "La inmigración árabe en Chile", 1990, pág. 85-86.
- [6] Patricia Arancibia Clavel, "Tras la huella de los árabes en Chile. Una historia de esfuerzo e integración", 2010, págs. 50-55.
- [7] Antonia Rebolledo, "La 'turcofobia'. Discriminación antiárabe en Chile, 1900-1950", 1994, págs. 249-272.
- [8] "Callejeando", Diario El Mercurio, 1911-04-13
- [9] Diario La Nación, cartas del público, 1935-04-03
- [10] Jorge Sellán, "La formación de la nacionalidad chilena", 1952.
- [11] Diario La Discusión, Chillán, 1905-11-29

- [12] "Callejeando", Diario El Mercurio, 1911-04-13.
- [13] Sergio Carvallo, "El problema de la inmigración en Chile y en algunos países sudamericanos", 1945.
- [14] Cecilia Baeza, "Les Palestiniens d'Amérique Latine et la cause palestinienne (Chili, Bresil, Honduras_1920-2010)", 2010, pág. 120-124
- [15] Cecilia Baeza, "Les Palestiniens d'Amérique Latine et la cause palestinienne (Chili, Bresil, Honduras_1920-2010)", 2010, pág. 120-124
- [16] "Ley que determina al ciudadano palestino", La Nación, N°8279, 1940-08-05, pág. 19.
- [17] Patricia Arancibia Clavel, "Tras la huella de los árabes en Chile. Una historia de esfuerzo e integración", 2010, págs. 124-125.
- [18] Carlos Medina Lahsen, "Club Sportivo Palestina y la Declaración Balfour: Cuando comienza todo", 2021-11-03. Link: <https://asifuch.cl/club-sportivo-palestina-y-la-declaracion-balfour-cuando-comienza-todo/>.
- [19] "Así formaba Palestino allá por el año 1920. Equipo de Honor". Suplemento gráfico de Oriente en el micrófono N°3. 1953-04-30.
- [20] Brenda Elsey, "Citizens and Sportsmen: Fútbol and Politics in Twentieth-Century Chile, 1893-1973", 2011, pág. 153.

[21] "Duplicando una réplica tardía. Alrededor de la supuesta decadencia del tennis en Chile", Los Sports, N°190, 1926-10-19, pág. 22.

[22] "Elías Deik, el obstinado", revista Estadio, N°85, 1944-12-15, pág. 30.

[23] Carlos Medina Lahsen, "Artículo N°6: Primeras Olimpiadas Árabes", 2017. Link: <https://palestinohistorico.cl/es/1933/09/17/articulo-n6-primeras-olimpiadas-arabes/>.

[24] Carlos Medina Lahsen, "Transición de Palestina Sport Club a Club Deportivo Palestino", 2020-11-11. Link: <https://asifuch.cl/transicion-de-palestina-sport-club-a-club-deportivo-palestino/>.

[25] "Rama de Foot-Ball en el Deportivo Palestino. Una nueva sección deportiva ha creado", Boletín Árabe, N°61. 1946-12-15, pág. 9.

[26] Documental "4 Colores", 2017. Link: <https://vimeo.com/418311180>.

[27] "1949: Segunda etapa de la rama de fútbol", Suplemento gráfico de Oriente en el micrófono, N°3, 1953-04-30.

[28] Tucker Spencer, "Encyclopedia of Arab-Israeli Conflict - A Political, Social, and Military History", 2008, págs. 769-770.

[29] Carlos Medina Lahsen, "Transición de Palestina Sport Club a Club Deportivo Palestino", 2020-11-11. Link: <https://asifuch.cl/transicion-de-palestina-sport-club-a-club-deportivo-palestino/>.

[30] Benny Morris, "Righteous Victims A History of the Zionist-Arab Conflict, 1881-2001", 2001, pág. 224.

[31] Tucker Spencer, "Encyclopedia of Arab-Israeli Conflict - A Political, Social, and Military History", 2008, págs. 769-770.

[32] "The UNGA Partition Plan, 1947 - The 1948 War & the 1949 Armistice Lines", Passia (Palestinian Academic Society for the Study of International Affairs). Link: <http://www.passia.org/maps/view/15>

[33] Eugene Rogan, "Los Árabes. Del imperio otomano a la actualidad", 2010, pág. 517.

[34] Frente Unido de la Juventud Chilena de Ascendencia Árabe Seccional Osorno, "Revista de la I Olimpiada de la Juventud Chilena de Ascendencia Árabe", 1950.

[35] "Así formó Palestino en Cuatro Campeonatos. Cuadrangular Árabe", Suplemento Gráfico de Oriente en el micrófono, N°3, 1953-04-30.

[36] "Después de una meritoria campaña, Palestino ingresó a la División de Ascenso y se conquistó el Campeonato. Palestino Campeón de 'Los Seis'", Suplemento gráfico de Oriente en el micrófono, N°3, 1953-04-30.

[37] "Palestino TV #5 | Luis Dimas". Link: https://www.youtube.com/watch?v=nlvaOnic3Ys&ab_channel=ARABTV

[38] Carlos Medina Lahsen, "Artículo N°4: La primera camiseta

del Club Deportivo y su origen más probable”, 2015-10-27. Link: <https://palestinohistorico.cl/es/1924/01/01/articulo-no4-la-primer-camiseta-del-club-deportivo-palestino-y-su-origen-mas-probable/>

[39] Patricio Aravena y Gonzalo Flores, “Los 70 años de la creación del ascenso profesional chileno (parte I)”, 2022-10-23. Link: <https://asifuch.cl/los-70-anos-de-la-creacion-del-ascenso-profesional-chileno-parte-i/>

[40] Edgardo Marín, “Los Millonarios del Gol”, La historia de los campeones 1933-1987, 1991, pág. 133.

[41] Edgardo Marín, “Los Millonarios del Gol”, La historia de los campeones 1933-1987, 1991, pág. 133.

[42] Documental “4 Colores”, 2017. Link: <https://vimeo.com/418311180>.

[43] “En una encrucijada”, revista Estadio, N°1279, 1968-01-04, pág. 4.

[44] Rino Curotto y Carlos Medina Lahsen, “A 50 años de la dramática definición por el descenso entre Palestino y Unión La Calera 1970”, 2020-12-12. Link: <https://asifuch.cl/a-50-anos-de-la-dramatica-definicion-por-el-descenso-entre-palestino-y-union-la-calera-1970/>

[45] “A nivel internacional”, Revista Institucional Palestino, 1976-03, pág 22.

[46] "Libertadores 1979: Cómo fue la última campaña de Palestino en la Copa", T13, 2015-02-05. Link: <https://www.t13.cl/noticia/deportes/futbol-internacional/libertadores-1979-la-ultima-campana-de-palestino-en-la-copa>

[47] Edgardo Marín, "1978. Los tricolores vuelven a reír", La historia de los campeones 1933-1987, 1991, pág. 285.

[48] "Luto en Palestino", Las Últimas Noticias, 1982-09-20.

[49] "¡La 'Media' Marcha de los del Medio Oriente!", Las Últimas Noticias, 1982-09-23.

[50] "Palestino vs. Puebla (Inauguración Estado Municipal de La Cisterna Completo, 22-08-1988)", 1988-08-22. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Xl4DTG0B8hI>

[51] "Palestina inició con un triunfo. Derrotó 3-0 a un combinado de reservas y juveniles de Palestino", La Tercera, 2002-12-01.

[52] "Palestino fue declarado en quiebra tras la solicitud de sus directivos", Al Aire Libre – Deportes en Cooperativa, 2004-07-02. Link: <https://www.alairelibre.cl/noticias/deportes/futbol/palestino/palestino-fue-declarado-en-quiebra-tras-la-solicitud-de-sus-directivos/2004-07-02/143438.html>

[53] "Auspiciador del Club Deportivo", Al Damir, N°72, 2009-09, pág. 64.

[54] Marcela Alam, "El debut soñado de Palestino en Tierra

Santa”, Al Damir, N°73, 2009-11-24.

Link: <https://issuu.com/revistaaldamir/docs/aldamir73>

[55] Carlos Medina Lahsen, “Club Deportivo Palestino en Copa Nakba de 2011”, 2022-05-14.

Link: <https://asifuch.cl/club-deportivo-palestino-en-copa-nakba-de-2011/>

[56] Carlos Medina Lahsen, “La camiseta prohibida de Palestino”, 2022-01-03.

Link: <https://asifuch.cl/la-camiseta-prohibida-de-palestino/>

[57] “Se dispara venta de nueva camiseta de Palestino: La piden hasta de Marruecos y Alemania”, Emol.com, 2014-01-22.

[58] “ANFP multó al club con 30 UF por utilizarlo como número. Palestino igual usará mapa en su camiseta”, El Mercurio Deportes, 2014-01-21, pág. 11.

[59] “Vemos a Palestino como una segunda selección nacional”, As.com, 2014-12-20.

Link: https://chile.as.com/chile/2014/12/21/futbol/1419117881_180450.html

[60] “Al Jazeera transmitirá partidos de Palestino en la Copa Libertadores”, Al Aire Libre - Deportes en Cooperativa, 2014-12-30. Link: <https://www.alairelibre.cl/noticias/deportes/futbol/>

palestino/al-jazeera-transmitira-partidos-de-palestino-en-la-copa-libertadores/2014-12-30/201600.html

[61] "Fin a la dinastía: ¡Palestino es el nuevo campeón femenino!", ANFP.cl, 2015-12-05.

Link: <https://www.anfp.cl/noticia/25296/fin-a-la-dinastia-palestino-es-el-nuevo-campeon-femenino>

[62] "Palestino golea al Al Ahli en simbólico partido amistoso", As.com, 2016-01-09.

Link: https://chile.as.com/chile/2016/01/09/futbol/1452364883_626869.html

[63] "Palestino suma una histórica contratación", La Tercera, 2016-07-18.

Link: <https://web.archive.org/web/20160823100358/http://www.latercera.com/noticia/deportes/2016/07/656-689337-9-palestino-suma-una-historica-contratacion.shtml>

[64] "El Milagro de Vitória (Larga duración). Triunfo de Palestino sobre Flamengo en Brasil", ArabTV, 2016-10-03.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=it2m1EU62Y8&ab_channel=ARABTV

[65] "Palestino regresó a Chile luego de histórica gira por Palestina", ArabTV, 2016. Link: https://www.youtube.com/watch?v=I8zvN0cEz-Q&ab_channel=ARABTV

[66] "Mahmud Abbas recibe a Palestino: 'Somos el único país que tiene dos selecciones'", ANFP.cl, 2016-12-12. Link: <https://www.anfp.cl/noticia/27597/mahmud-abbas-recibe-a-palestino-somos-el-unico-pais-que-tiene-dos-selecciones>

[67] "Presidente de Palestina en visita histórica a Palestino", ArabTV, 2018-05-10. Link: https://www.youtube.com/watch?v=wrbs5u1Low&ab_channel=ARABTV

[68] "Luis Jiménez en su regreso a Palestino: 'Acá están las condiciones para disfrutar del fútbol'", ElDinamo.cl, 2019-10-19. Link: <https://www.eldinamo.cl/deportes/2019/10/16/luis-jimenez-en-su-regreso-a-palestino-aca-estan-las-condiciones-para-disfrutar-del-futbol/>

[69] "Así fue la 'barra virtual' que alentó a Palestino en duelo ante River Plate", 24Horas.cl, 2019-04-25. Link: <https://www.24horas.cl/deportes/futbol-internacional/asi-fue-la-barra-virtual-que-alento-a-palestino-en-duelo-ante-river-plate-3262767>.

[70] "Al Ahly Sport Club usará la camiseta de Palestino para jugar en la liga de Cisjordania", Al Aire Libre – Deportes en Cooperativa, 2020-11-01. Link: <https://www.alairelibre.cl/noticias/deportes/futbol/palestino/al-ahly-sport-club-usara-la-camiseta-de-palestino-para-jugar-en-la-liga/2020-11-01/225547.html>

[70] "Palestino Academy abre tres nuevas escuelas", Palestino.cl, 2022-06-29. Link: <https://palestino.cl/palestino-academy-abre-tres-nuevas-escuelas/>.

[71] "Palestino y una emotiva luz de esperanza: los tetracolores abrieron una escuela de fútbol para niños y niñas en Palestina", RedGol.cl, 2021-09-23. Link: <https://redgol.cl/chile/Palestino-Academy-la-escuela-de-futbol-que-abrio-el-Tino-en-Palestina-para-ninos-y-ninas-20210923-0111.html>

[72] "Palestino Academy abre tres nuevas escuelas", Palestino.cl, 2022-06-29. Link: <https://palestino.cl/palestino-academy-abre-tres-nuevas-escuelas/>.

[73] "El club afianza lazos con academias oficiales en Palestina", Palestino.cl, 2023-06-29. Link: <https://palestino.cl/el-club-afianza-lazos-con-academias-oficiales-en-palestina/>.

[74] "Tito Bishara le gana la final Sub 17 a Colo Colo y Palestino celebra nueva corona en el fútbol joven", RedGol.cl, 2022-07-08. Link: <https://redgol.cl/colocolo/Colo-Colo-vs-Palestino-por-la-final-del-Torneo-Nacional-sub-17-20220707-0086.html>

[75] "Palestino cerró el 2022 como la tercera mejor cantera del fútbol chileno", Palestino.cl, 2023-01-04. Link: <https://palestino.cl/palestino-cerro-el-2022-como-la-tercera-mejor-cantera-del-futbol-chileno/>

[76] "Palestino Campeón del fútbol formativo", Palestino.cl, 2023-12-23. Link: <https://palestino.cl/palestino-campeon-del-futbol-joven/>

[77] "Galería: Las camisetas del Tino para el 2024", Palestino.cl, 2024-02-13. Link: <https://palestino.cl/palestino-lanzo-sus-tres-camisetas-de-cara-al-2024/>

Jugada escrita por Luis Torres



"Los Baisanos", barra del Club Deportivo Palestino, nació en 2007 como un grupo de hinchas con un simple bombo y un sueño: llenar las galerías con color el estadio de La Cisterna. Desde entonces, hemos crecido hasta convertinos en una comunidad activa que defiende los derechos del pueblo palestino mediante murales, marchas y el simbólico "Minuto Histórico" en el minuto 11 de cada partido, un acto de solidaridad por Palestina. Nuestra evolución refleja no sólo su compromiso con el equipo, sino también su lucha y solidaridad contra la opresión, demostrando que el fútbol es una potente herramienta de cambio.

BARRA LOS BAISANOS

A finales de 2007, mediante Fotolog, un grupo de hinchas de Palestino se reunieron en el Parque O'Higgins. Algunos de estos hinchas eran Carlos, Diego Yunis, "Quilpuetino", Nico Carreño, "Shaggy", entre otros. De esta junta surgiría la idea de formar una barra, ya que, hasta ese entonces, en La Cisterna no había barra ni banda, solo había un grupo de hinchas que tocaban instrumentos árabes.

En sus inicios, la barra se hacía llamar "Intifada" y, posteriormente, pasaron a ser "Los Baisanos" por decisión unánime, ya que dicho apodo era el más acorde a los hinchas de Palestino. Las primeras actividades de la barra fueron viajes por las regiones del país y en La Cisterna iniciaron ubicándose bajo el tablero en donde poco a poco se irían sumando más personas, entre ellas, Sebastián Cáceres, Francisco Cid, Bryan "Charola", entre otros.

En lo que respecta a elementos de animación, la barra inició con dos lienzos, uno que decía "Fuerza Tino" y otro que decía "Intifada", y posteriormente ya se pudieron comprar bombos. Con la organización se comenzó a tener una barra en Palestino y ya en 2008 se puede afirmar que estaba conformada una barra que incluía lienzos, instrumentos, hinchas que iban a cantar y alentar, etc. Un factor importante para motivar y movilizar a los hinchas de Palestino fue la gran campaña que el club realizó en el torneo clausura llegando a la final de dicho certamen.

En el año 2009 se empiezan a crear piños como “Sikosiados”, “Snbk”, “Pientinos” y “Rontinos”, piños conformados por juventudes baisanas. Entre 2007 y 2021 la barra fue manejada por gente “adulta” (en el sentido de que etariamente superaban los 40 años) y, tras el receso por la pandemia, en el año 2022 las nuevas generaciones (nutridas por la experiencia de los antiguos dirigentes de la barra) empezaron a tomar sus riendas y, con ello, se dio un giro en la organización.

Antes la barra solo se dedicaba a ir al estadio a alentar a Palestino en los partidos y solamente eso. Desde 2022 en adelante la barra participa activamente en iniciativas vinculadas a la causa palestina (canticos alusivos a la causa, flamear banderas y lienzos, marchas, pintar murales, etc.), labores sociales como ayuda solidaria a los damnificados de los incendios de Viña del Mar en 2024, la creación de socios de la barra, apoyo al fútbol femenino (que históricamente ha sido excluido) y con nuevos proyectos en mente durante 2024.



























JUGADA ESCRITA POR LUIS TORRES



En enero de 2023, en el contexto de la barra "Los Baisanos", nace el piño "ALSAHABA", un grupo de jóvenes unidos por ideales antisionistas, antifascistas y marxistas. Nuestro colectivo se ha destacado por su activismo pro-palestino y su compromiso con la causa, manifestado tanto en marchas como en la creación de un mural en el estadio Municipal de La Cisterna. Para ALSAHABA, apoyar al Club Deportivo Palestino es nuestro acto de resistencia, una vía para visibilizar la lucha del pueblo palestino y transformar el fútbol en una plataforma para el cambio social.

ALSAHABA

Dentro de la barra “Los Baisanos”, en enero de 2023, surge el piño “ALSAHABA”, un grupo de jóvenes unidos por convicciones antisionistas, antifascistas y marxistas. Este piño se ha destacado por su participación en manifestaciones pro-palestinas y por la creación de un mural en el estadio Municipal de La Cisterna. Para los miembros de “ALSAHABA”, ser parte del Club Deportivo Palestino va más allá del fútbol; es un acto de resistencia y solidaridad con el pueblo palestino. Utilizan el deporte como una plataforma para el cambio social y político.

En esta sección del estudio, se presentarán experiencias y relatos de participantes activos tanto del piño como de la barra “Los Baisanos”, ofreciendo una visión profunda de lo que significa ser hinchas de nuestro querido club Palestino.

ALSAHABA - Pensar nuestro club Palestino

Reflexión y experiencia en representación de algunos partícipes de un piño de la barra Los Baisanos.

Nacimiento: enero de 2023.

Nace ALSAHABA por la intención de unir pasiones de diferentes cabros que tienen el mismo rango de edad y las mismas

convicciones dentro de la barra "Los Baisanos". El nombre ALSAHABA viene del islam الصحابة , y se traduce como "compañeros". Si bien somos una agrupación muy reciente, hemos logrado en el corto proceso muchas acciones tanto afuera del club como adentro del mismo, apoyando en manifestaciones pro-palestina y en la realización de un mural en el estadio Municipal de la Cisterna donde juega Palestino

Los ideales de ALSAHABA son el antisionismo, antifascismo y el marxismo.

Nuestro aporte

Nuestra participación en actividades de la Barra de Los Baisanos es un reflejo de nuestra unidad y compromiso con nuestras convicciones y pasiones compartidas. Desde los inicios del piño, en enero de 2023, nuestro objetivo ha sido unir a jóvenes con la misma energía y creencias dentro de la barra, planificando juntos las acciones futuras creando así comunidad dentro de una misma pasión.

Nuestra participación en la Barra de Los Baisanos va más allá del aliento en los estadios de todo Chile semana tras semana. Es una oportunidad en la que nosotros expresamos nuestras ideologías y valores, como el antisionismo, el antifascismo y el marxismo, a través de nuestras acciones y presencia en la comunidad.

Para nosotros ser parte de Palestino va más allá de ser simples aficionados a un equipo deportivo. Representa un compromiso con una causa justa y la oportunidad de ser la voz de aquellos

que luchan por la paz y la libertad en Palestina. Somos conscientes de nuestra responsabilidad como hinchada y nos enorgullece formar parte de un movimiento que busca hacer del fútbol una plataforma para el cambio social y político.

Parte de nuestro activismo se expresa en cada encuentro, cuando en el minuto "11" hacemos un minuto de silencio, como tributo a cada vida palestina perdida a manos del sionismo. De este modo, el número "1" se erige como representación cartográfica de la Palestina histórica. Esta iniciativa adquiere una significación ampliada al contemplar el trasfondo histórico del club, fundado por inmigrantes palestinos en el año 1920, una época en la cual el mapa del país ostentaba su integridad territorial previa a la aprobación por parte de la Organización de las Naciones Unidas del Plan de Partición de Palestina el 29 de noviembre de 1947. Luego del minuto de silencio, elevamos nuestra voz con el cántico "Gaza resiste, Palestina existe", en una clara alusión al persistente conflicto que aflige especialmente a la región ya mencionada, caracterizada como una de las zonas más conflictivas del territorio palestino.

Participación en marchas y protestas por Palestina

Somos conscientes que dentro de los 90 minutos podemos causar un mayor impacto social, que, aunque se trata de un partido no es solo fútbol, ya que podemos ir más allá. Partir desde los estadios para salir y protestar afuera, en las calles. Para nosotros el compromiso por Palestina es mayor que el fútbol.

Por eso es que activamente participamos en marchas y/o protestas, ya que las entendemos como formas de lucha, a pesar de la distancia, para hacerle presión a las autoridades chilenas y a nuestra sociedad. Todo esto con la finalidad de condenar abiertamente y sin ningún tipo de medias tintas el ataque, el abuso y el genocidio sistemático, perpetuado por el sionismo.

Mural "Homenaje a la resistencia"

La profundidad de nuestro compromiso con la causa palestina queda evidenciada en nuestro mural "Homenaje a la resistencia de Palestina". Este proyecto, uno de los más grandes en la historia de la barra, representa nuestro esfuerzo por dar visibilidad a la situación del pueblo palestino y su lucha contra la ocupación y el *apartheid*. A pesar de los desafíos, trabajamos arduamente para transmitir un mensaje de solidaridad y apoyo a través del arte y la creatividad

A diferencia de los dos anteriores aportes mencionados, quisimos profundizar en esto debido a que es el proyecto más reciente que hemos hechos; pero también nos enfocamos en él por su riqueza. El significado de haber pintado este mural en dos jornadas de mucho trabajo y confraternidad, en que se juntaron muchas brochas, para dar cara, en el primer día de trabajo, a más de 30 grados, a todo sol. Y en la segunda jornada terminar pintando a la intemperie bajo la lluvia.

Inspirados en el amor que nos genera Palestino y la causa palestina, logramos darle identidad a nuestro estadio, darle belleza a un sector que era feo, de cemento y piedras y, aún más

importante, estamos visibilizando antes los ojos de Chile y el mundo la causa y resistencia del pueblo Palestino. Si bien un mural en La Cisterna no representa un desafío en el campo de batalla para las fuerzas sionistas, consideramos que representa que Palestina no está sola y, aunque algunos no lo quieran o les moleste, seguiremos visibilizando a los palestinos

Reflexiones de los hinchas: lo que significa ser del Tino

La identidad de ser hincha de Palestino va más allá de la pasión por el fútbol; es un compromiso con una causa histórica y política que ha unido a generaciones. Para entender mejor lo que significa formar parte de este movimiento, hemos recopilado las experiencias y pensamientos de algunos miembros de la barra "Los Baisanos", quienes comparten cómo el club ha influido en sus vidas y su percepción del conflicto en Palestina.

Felipe D.: Cuando era niño y mi papá me llevaba al estadio a ver a Palestino, para mí el club era sólo un equipo más del país. Sin embargo, con el pasar de los años a medida que iba creciendo y conociendo a los demás hinchas baisanos, fui descubriendo que el club era distinto al resto y no por sus copas, hinchada ni estadio, sino porque representaba no a una, sino que, a dos países en simultáneo, a Chile y a Palestina.

Una vez que conocí Palestina empecé a estudiar para conocer y entender su vínculo con un equipo chileno que estaba a más de 10 mil kms de distancia. Fui aprendiendo la ocupación otomana en Palestina que generó las primeras migraciones a Chile a finales del siglo XIX (mismo siglo en donde surge la

doctrina colonialista del sionismo) y cómo durante la Primera Guerra Mundial franceses e ingleses realizan el tratado Sykes-Picot (1916), junto con la Declaración Balfour que marcarían un antes y un después en la historia de Palestina. Tras el mandato otomano, Palestina recaería en el mandato británico que promovió la migración judía en masa hacia territorios palestinos. Y ya 1948 sería el año del *Nakba* (la catástrofe), se crea el Estado ilegítimo de Israel (28 años menor que el C.D. Palestino de Chile, fundado el 20 de agosto de 1920) y, con ello, el desplazamiento forzado y violento de millones de palestinos de su tierra natal por parte de las fuerzas de ocupación sionistas (con un sistema colonial similar al británico en donde se expulsaba y/o exterminaba a la población nativa) que implementarían un régimen de *apartheid*, ocupación, despojo y un genocidio institucionalizado por el aparato estatal israelí.

Todas estas enseñanzas cambiaron para siempre mi percepción al momento de ir a un estadio a alentar a palestino, porque ahora entendí que no apoyaba a un simple equipo deportivo, sino que estaba apoyando una causa y a toda una nación que está bajo constantes bombardeos, muros y metralletas. En los últimos años, tanto el club como los hinchas se han acercado y vinculado aún más a la causa Palestina, lo que se ve reflejado cada fin de semana en el estadio mediante el uso de banderas palestinas, lienzos con dibujos de Palestina, los cantos que la Barra de Los Baisanos realiza en relación a la causa, la realización de murales, etc.

Eso es lo que significa para mí ser de este club, quizás no tengamos tantas copas ni hinchada como otros equipos, pero tenemos algo que nunca nadie va a poder tener, el orgullo de

decir que representamos a dos naciones y de ser considerados la selección nacional de Palestina, un valiente pueblo en resistencia.

Diego S.: Para mí todo comienza hace un par de años, cuando palestino ganó a Flamengo en la copa sudamericana de 2016, vi por las noticias que “Un humilde equipo chileno venció a un gran equipo brasileño”, que aparte de ser un hecho histórico para el fútbol chileno, era la esperanza de un pueblo que no la estaba (está) para nada de bien. Para mí ese fue el comienzo de mi conexión con estos colores. Poco a poco comencé a investigar parte de la historia de este club y conexión con el pueblo de Palestina, y cada vez me fui conectando más, hasta que se convirtió en mi equipo y mis colores. Pronto comencé a ver los partidos, tanto nacionales como internacionales; con ello, fui conectando más con el club. Unos meses más tardes mi abuelo me llevó por primera vez a ver un partido de fútbol al estadio, en ese entonces tenía 14 años. Sin embargo, no fue en La Cisterna, sino en La Florida, que casualmente quedaba cerca de mi casa. Después de ese episodio, mi abuelo me llevó por primera vez a La Cisterna, donde, después de aquel partido, sentí muchas emociones y quedé con la sensación de seguir queriendo ver a este club y aprender de él. Mi abuelo influyó mucho para que me hiciera parte de este club. Así comencé a asistir al estadio con regularidad, esta vez acompañado de mi abuela, con quien voy hasta el día de hoy, además de que ella también generó un apoyo al mensaje que transmite el club. Cada vez que iba al estadio iba conociendo más del club y también nuevas personas, con las que compartimos muchas anécdotas, tanto buenas como malas, pero al fin y al cabo todos sabíamos que estábamos para apoyarnos; entre ellas mis compañeros de Alsahaba, donde hemos trabajado en varios proyectos tanto para el club como para la causa palestina.

Ser hincha de palestino es saber que cada vez que te pones la camiseta vas a representar a un pueblo que necesita que su situación se visualice. Es representar a aquellas personas que buscan la esperanza dentro del conflicto, por eso siempre he tratado de estar presente en los momentos donde es posible que nuestro mensaje llegue con más fuerza como las marchas y partidos de alta visualización.

Concluyo mencionando que el club Palestino, los jugadores/as, hinchas, trabajadores y todos los que aportamos nuestro grano de arena, somos una voz para la gente en Palestina que busca la paz.

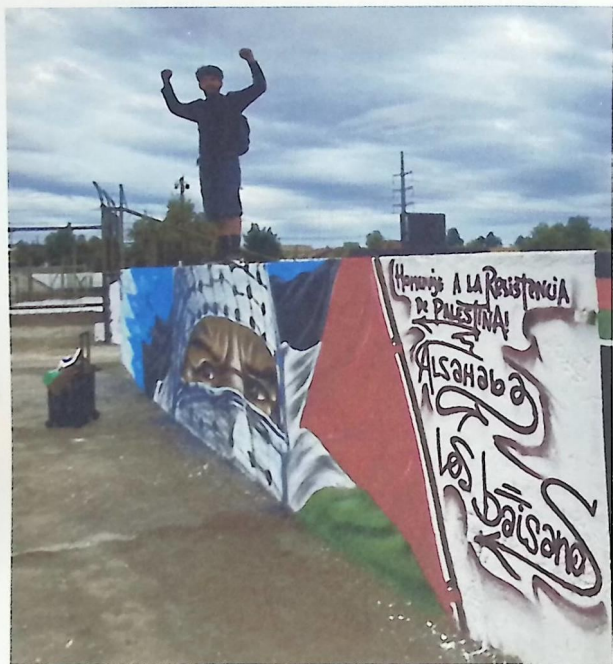
Luis T.: Mi vínculo con el club comenzó gracias a mi papá, que me llevó a probar suerte en los cadetes de La Cisterna. Fue ahí donde descubrí este equipo que hoy en día es una de mis mayores pasiones. Al principio, solo era una excusa para esquivar los estudios y pasar más tiempo con mi padre, pero con el tiempo, el fútbol se convirtió en algo mucho más profundo para mí. Cuando era chico, solo lo veía como otro club más en la lista, ni siquiera entendía el valor que esa camiseta y ese escudo tenían para tanta gente. Pero con el paso de los años, fui aprendiendo y formando mi propia perspectiva, tanto en lo político como en lo cultural.

Este club, como bien dice su lema “Más que un equipo, todo un pueblo”, no puede entenderse sin comprender su raíz en una nación tan asediada como combativa: el pueblo palestino. Una nación que una vez más está siendo atacada por las manos imperialistas y sionistas de Israel. Una de las cosas que más me gusta de este club es que nunca ha permanecido en silencio ni

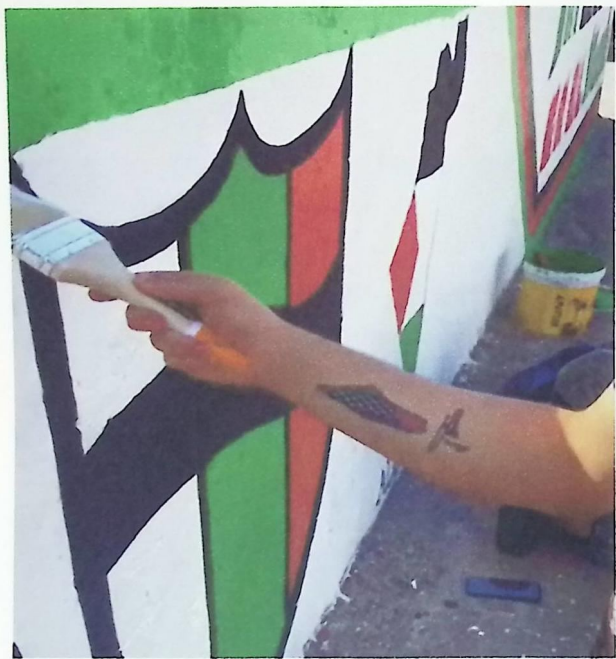
ha ignorado lo que está sucediendo en su territorio de origen. Siempre ha alzado la voz y se ha posicionado en contra del exterminio que el sionismo perpetra en la Palestina histórica.

Una de las principales razones por las que soy hincha de este club es precisamente lo que mencioné anteriormente: llevar esta camiseta con su escudo y ver ondear la bandera palestina en cualquier lugar es un privilegio que nosotros, como hinchada, valoramos enormemente cada vez que hay un partido. Entendemos que, aunque muchos de nosotros no seamos de origen palestino, de alguna manera nos afecta directamente lo que está ocurriendo día tras día tanto en Gaza como en Cisjordania. Ante los terribles acontecimientos y las flagrantes violaciones a los derechos humanos, sentimos la necesidad y la responsabilidad de llevar esta bandera con aún más fuerza cada día.

Palestino tiene la oportunidad de participar en la Copa Libertadores. Digo "oportunidad" porque, en estos partidos, que tienen una mayor repercusión a nivel mundial, llevamos nuestras banderas y nuestros instrumentos, y se nos ve gritando tanto por nuestro club como por Palestina. Es crucial llevar nuestra bandera tan lejos como sea posible para seguir denunciando que lo que está ocurriendo en Medio Oriente no es una guerra, como los medios tradicionales suelen retratarlo, sino más bien un apartheid que forma parte de un intento de genocidio.















capelli
SPORT



بنك فلسطين
BANK OF PALESTINE







JUGADA ESCRITA POR

CARLOS FIGUEROA PARADA



Carlos Esteban Figueroa Parada (LanGasKar) es un librero de Temuco creador de la librería itinerante "libracos_temuko" donde Carlos escribe comentarios y reseñas de libros que va leyendo, dando especial énfasis a la literatura regional y nacional además de los Zines que confecciona sobre temas como el fútbol, los libros y los viajes. Como librero ha participado de varias ferias y actividades literarias en Chile y Argentina.

Como autor LanGasKar autopublicó 3 libros: Caminando en invierno (2017), pernoctar (2018) y "pillán(es)" (2022). También un escrito suyo fue seleccionado en la antología "relatos con mascarilla" de la editorial inbuk (2020).

PARTIDO POR LA RESISTENCIA

Levanta la vista, controla la amargura con cierta displicencia, se aguanta la injusticia del marcador en contra.

Sobreponerse a la ansiedad de las luces y los *flashes* capitalinos, pero con aforo reducido para que la mayoría no vea.

La gran metrópoli de la apatía trasmite gratis para ciertos privilegiados.

La desigualdad del terreno, ahí y en todas las canchas del mundo.

El árbitro esta de lado de los peces gordos.

En La Cisterna se alienta por el tino-tino.

Poco más al sur se escucha el grito de resistencia desde

La mal llamada frontera que *in-pusieron* los conquistadores sangrientos en territorio sagrado.

Tantos terrenos verdes cargados de injusticia y de represión imperialista.

Tantas historias repetidas en el diario de la censura informativa.

Franja de Gaza no sabe de pronósticos de espera,

tampoco Wallmapu, ni África, ni en La Pintana.

Llueve sangre inocente todos los días

se llevaron la pelota de piedra que nos machacó piernas y
molleras...

ya no hay tiempo para el fútbol...

la pelota sí se mancha, Diego.

En La Cisterna como en todo el vergonzoso mundo el Palestino
va perdiendo, pero quedan los descuentos.

Y no está muerto quien pelea, solo muere lo que se olvida.

Quien no lucha, quien se arrodilla ante la adversidad del
inminente eternal silencio.

Ante la indolencia fría de este mundo desastroso.

La indiferencia lleva la pelota, no la suelta nunca

Ahora se manda la libertad, va sola por la banda

La centra para la resistencia que las lucha todas.

Y es golazo al primer palo del portero norteamericano dólar
manchado.

Quien se queda inmóvil ante el certero cabezazo del gran delantero que besa el escudo de la tricota del palestino.

El pito a la boca y salió el humo de la revancha y la reivindicación

Territorio usurpado algún día será recuperado.

En tres días más es partido de definición en territorio manchado y usurpado.

Palestino gana por goleada.

Langaskar

JUGADA ESCRITA POR DIEGO SALAZAR OLIVOS



Bibliotecario, Pudahuelino e hincha de Palestino.

Nacido a mediados de los 90' en un barrio obrero de Pudahuel Sur, Región Metropolitana.

Hijo de la Claudia y del Sergio, nieto de la Sara y del Juanito.

A principios de los 2000 gambeteábamos con los vecinos del barrio luciendo las total 90 adquiridas en el persa de Teniente Cruz que tanto de moda estaban en aquel tiempo. De talento, muy poco, de ganas y pasión, caleta.

LA CAMISETA HISTÓRICA

Corría el año 2014 y tocaba jugar con Everton por el Clausura 2013-2014. Aquel partido se gana por 4-0 con un *hat-trick* de Roberto "Pájaro" Gutiérrez. Más allá del buen juego del equipo en la cancha, había algo que llamaba la atención a todxs los espectadores, la camiseta del Tino.

En aquel año la marca Training vestía nuestros colores y, en conjunto con la dirigencia del club, hay acuerdo para innovar en el reemplazo del número "1" por el mapa de la Palestina histórica.

Cabe recalcar que el año 2002 ya se había hecho una intervención en la indumentaria de los arqueros, la que, en su momento, Leonardo Cauterucci lució con mucho orgullo en su pecho.

¿Adivinen qué? La embajada de Israel y representantes de la comunidad judía en Chile toman este acto de identidad como una falta de respeto hacia su propia comunidad y a la vez como un acto hostil, por lo cual, a través del ex presidente de Ñublense de Chillán, es presentada una queja formal ante la ANFP presidida en ese entonces por Sergio Jadue. La denuncia es tomada en cuenta, pero no catalogada como una expresión política, idea por la cual se fundamentaba la denuncia desde la comunidad judía a la cual pertenecía el ex presidente del club de Chillán.

Palestino recibe una multa solamente por la mal ubicación de los números de los jugadores en sus camisetas. Lo cual, claramente, deja insatisfecha a la comunidad simpatizante del estado ilegítimo, quienes insistieron con acusaciones.

Ante esta resolución, el ex presidente de Palestino Fernando Aguad, señala lo siguiente:

El mapa que luce el Deportivo Palestino es el de la Palestina histórica y mal puede ser el de Israel, puesto que esa figura resulta imposible de dibujar, dado que dicho país jamás ha fijado sus fronteras. El día que ello ocurra, solicitamos a esa Embajada tenga la gentileza de ponerlo en nuestro conocimiento. En cualquier caso, dicho emblema no se pronuncia sobre la mentada existencia.

Si la Embajada califica esto como una provocación sin precedentes, ¿cómo se podría calificar la actitud contumaz de Israel de instalar nuevos asentamientos ilegales en el transcurso de conversaciones de paz? Y, además, que conste que esta última situación sí tiene innumerables precedentes.

Resulta patético observar cómo la cuarta potencia militar mundial, aparece mendigando públicamente el reconocimiento de un pueblo al cual mantiene aplastado, pauperizado y aterrorizado por una ocupación militar que ya dura 65 años.

Sin perjuicio de lo anterior, afirmamos categóricamente que ningún miembro del pueblo palestino, en su sano juicio, está en condiciones de negar la existencia del Estado de Israel: las usurpaciones, encarcelamientos, agresiones, humillaciones y muertes que sufren a diario sus integrantes a manos del ejército de ocupación israelí, constituyen un permanente e insoslayable recordatorio de dicha existencia.

Cabe recalcar que nuestro club modifica la ubicación del mapa histórico en la camiseta, dejándolo instaurado en el pecho de los jugadores con un hermoso color dorado. Lo cual, con el tiempo, también sufrió modificaciones a causa de nuevos reglamentos instaurados por el consejo de presidentes de la ANFP.

A causa de esto, Palestino no bajaría los brazos ni se daría por vencido y, hasta el día de hoy, mantiene en sus mangas el mapa histórico sin la presencia del estado genocida.

JUGADA ESCRITA POR DANNY CLAROS



Periodista y fundador de Golpe de Estadio (@golpedeestadio), medio alternativo que explora el fútbol como herramienta política. Es productor de contenido para Al Jazeera, medio árabe, a través de AJ+ Español, plataforma dedicada a noticias y actualidad para jóvenes hispanohablantes. Ha recorrido Sudamérica documentando el impacto del fútbol como herramienta de poder, resistencia y cambio social en latinoamérica, lo que lo llevó a conectar con el Club Palestino, su causa, historia, hinchas y directivas, temas centrales de este libro.

EPÍLOGO

La persecución dirigencial del deporte moderno a las manifestaciones políticas dentro del fútbol hace que la existencia del Club Deportivo Palestino sea un brazo de resistencia global para reivindicar al deporte más popular del globo, como un espacio de militancia social capaz de catalizar las causas dignas e históricas, para llevarlas desde los estadios a las plazas y alamedas.

Las banderas de Palestina, fuertemente censuradas en las canchas del mundo, encuentran en el Estadio Municipal de La Cisterna un muro de protección intocable que combate a los de *apartheid* que se han construido por parte del sionismo israelí en Cisjordania y en la Franja de Gaza. Resulta curioso que este hecho simbólico ocurra a más de 13 mil kilómetros de Palestina, pero ante las atrocidades históricas que en este libro se reseñan, no es descabellado pensar que Chile cuenta con la comunidad de descendientes más grande fuera del mundo árabe, porque partir a uno de los puntos más alejados del hemisferio era la única opción para rehacer una vida digna.

Como bien narra esta selección de la Editorial Matecito Amargo, la integración social de la comunidad palestina en Chile fue difícil, ya que a su llegada trabajaron en el comercio ambulante, actividad localmente despreciada y segregada que sería su base para establecer comercios fijos, controlar la industria textil del país e impulsar la profesionalización de un club de fútbol

que, más allá de los títulos y al tanto de la amenaza israelí que podría derivar en la desaparición de su tierra natal, respondiera a quienes han cuestionado históricamente la existencia de Palestina con una fecha puntual y diciente: 20 de agosto de 1920, momento de su fundación que se antecede por 28 años a la instauración del Estado de Israel (1948).

Un club de fútbol, generalmente, es una pasión heredada por los círculos sociales más cercanos que, cuando se adquiere, no se tiene una dimensión del poder identitario que genera a futuro. La transformación del ser humano con el pasar de los años –camino valiente–, trae consigo cambios, adaptaciones y rupturas subjetivas, en la que una de las más complejas, para mí, fue el desencanto con mi equipo de fútbol, ese que marcó los años de construcción pero que, actualmente, me genera más contradicciones que certezas.

Cuando empecé a profundizar en la historia del Club Deportivo Palestino, pensé en lo afortunados que son sus hinchas, dado que el combustible de la lucha popular por sus tradiciones aún es trascendental y en este libro se confirma: gran parte de quienes asisten al Estadio Municipal de La Cisterna, representan la numerosa comunidad palestina en Chile y, otro tanto, ha elegido estos colores como un espacio de militancia, de lucha y de solidaridad. No tengo dudas de que, si el fútbol goza de tanta popularidad, fue porque algún día esos principios no sólo predominaban en la cancha como base de un deporte colectivo, sino también fueron pilares fundamentales en las tribunas y, como ya escribí al inicio de este texto, eso hace que la presencia

de Palestino sea considerablemente simbólica para quienes ya percibimos a nuestros clubes de niñez cómo un espacio vacío, pandito y sin mucho sentido.

Si usted algún día se enamoró de un equipo por la influencia de su padre o de algún un vínculo semejante, en el entorno que se construye a través de Palestino encontrará otros matices; otro fútbol. Tal vez la frase que aparece en la espalda de la camiseta en español y en árabe: “Más que un equipo, todo un pueblo”, sea la mejor manera de explicarlo, lo cierto es que el fútbol no perdería nunca sentido, si tuviera las tradiciones que lo hicieron popular aun comandando los hilos.

Sin duda este libro interpela la carga pasional y subjetiva que limita la atracción del fútbol, para llevarla a escenarios identitarios más profundos y de militancia política que en un contexto moderno, con más dudas que respuestas, tiene más certezas que sinsentidos, o por lo menos lo absurdo se vuelve digerible.

Creo fielmente que viajar por la historia con el fútbol, permite conocer algunas de las versiones que no escribieron los vencedores. La presencia de Palestino es una piedra en el zapato para la clase dirigente encabezada por CONMEBOL que, como vimos en abril de 2024, cerró acuerdos con la Federación de Fútbol de Israel para lavarle la cara al genocidio que comete su país.

¿Existe manera más popular, democrática y masiva que hablar de la resistencia Palestina por medio del fútbol? Escribo esto un día antes de que Palestino juegue por primera vez en 2024 por torneos internacionales ante Independiente Medellín de Colombia en el Estadio Nacional de Santiago, que tiene capacidad para 45 mil personas y en el que diversas organizaciones pro Palestina han hecho una convocatoria que, de llegar por lo menos a la mitad del aforo, significaría una de las manifestaciones más grandes del continente en rechazo al genocidio israelí; así que ese, exactamente ese, es el simbolismo de un club que permite saber sobre la causa palestina por medio de la historia de sus fundadores e hinchas, pero que sobre todo nos lleva a repensar que el fútbol no solo es una herencia, también es una causa.

Danny Claros
Golpe de Estadio





Para esta iniciativa se utilizaron las
tipografías Minion Pro, Bebas Neue y
Toscuchet CM y OldNewspaperTypes.

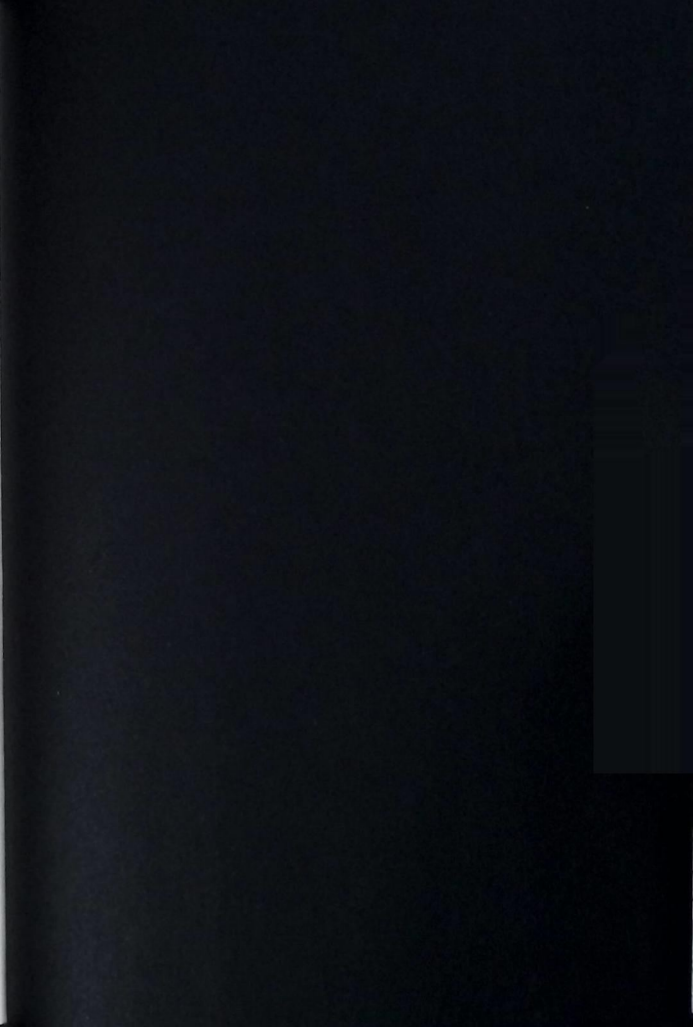
Portada en papel Couché de 300 grs. con
termolaminado en terminación matte y
el interior en papel Ahuesado de 80 grs.

Troquelado análogo.

Impresión digital y empastado hotmelt
en el
Taller Editorial Matecito Amargo

Primavera 2024
-Diciembre-







"Los siete trabajos que lo conforman no sólo dan cuenta, a través de sus propios protagonistas, de la experiencia de Palestino como un equipo de fútbol. Al mismo tiempo, alumbran la historia de la emigración palestina a Chile y de cómo está comunidad, por medio del club, buscó integrarse a la sociedad chilena preservando los lazos con la tierra y la cultura de sus abuelas y abuelos.

Se trata, entonces, de una historia acerca del ser palestino, en Chile y el mundo, en medio del intento sistemático por exterminar humana y culturalmente a nuestro pueblo. Por ello, como muestra este volumen, al alero del equipo se ha producido una politización, pues frente a la profundización del genocidio en Gaza y Cisjordania, se vuelve imposible ser del Palestino y no solidarizar con la causa del pueblo palestino. Si bien es cierto que se hace bajo los códigos del "nacionalismo de mercado" (Santa Cruz, 2003), propio de la versión neoliberal del fútbol, lo cierto es que la consigna de "más que un club, todo un pueblo" expresa un proceso de politización que recupera la mejor tradición del deporte chileno de mediados del siglo XX (Else, 2011)'"

Extracto del prólogo de Diego Vilches.